المدد٧٠٠١ - ١٠ فيراير١٥٥١

1904.





أنث تكتب ونحن ندفع

تبلغ تفر ساعة جنيها من الل طفائيونشر في طف الصفحة ــ الاتب الل ياب ، حروري القرر - فيقد الخر ساعة - من الجيسار الهرم -المنز ر الصحافة بالقامرة ولا ينشر سواحـــات الطاعة الا الطفائية الو تعلق حرور جيسات أو داياة بأنها - أو صورة شيخة - ويجب الأ وقول عنظام بالمساكات الكامل - ويجود أنك أن تطفيد من المادر الن يطبق العاملة عند اللاسم



التفاحة

علد الصورة تروى قسط البشرية كلها • رايتها في احتى الهلات الافريكية والذكرت القسة • • • هواء لقرى ادم على افران الجنة عقامتها القسهورة • وطره ادم من الجنة ويلى في الارض حتى الان تطساوده عواء • • بالقطاعة ال ف-ن ـ عمر الجديدة

التهديد الوحيد!

لم تتراه ووجتی الدلع والاهمال خم بن واسلمرت على هذا اللوال طولا منع مماولته حتى استحث لا اطول حيا

وسينظ قررت أن الزوج مرة ثالية وان بزويتي عندما سبعت هذالله ال ست بيت كاطلة من جميع الوجوء معهد معهد ابراهیم صابات شرکة عصر للقزل بکار الدواد

واحدة . . وواحدة! الترح ، وقد طهر اله سينطى للعر مغولها السياسية ، أن ينزوج كل دج

واحدد المعلول السياسية ----

الحداد ٠٠ على من ؟ المثل : فاذا لعن سود بالعام ؟ الام : لالنا في جداد يايس ؟ المثلل : حداد على من ؟ يم : هل النودادة البيض يابني ! لشقل : ومتى نرفع الحداد بالفاء !

من الذي يسال ؟ سئل موطف حكوس كيف يوزع دخله

و پر للباکل ۱۰۰۰ پر للبسکل ۱۰ ۲۰ پر لکتیس ۱۰۰۰ پر للباهی ایر تصرفات ۱۲خری

عرفت الإطرق وقبل له: راكل المبدرة ۱۲۰ في المالة فقال الرفف بعضا: او تسالس آنا ؟ معيد وهيه رشاد عبد الرقاق "كلية التجارة - التبرة مهما حاول !

لاستطیع آی الشاد وهر سبتط ان پیشتان دست بدون آن بطر ۱۰ واد ماول الا بنکر ، اسوف بختی ان این لایرید ان بنکر ا محمد مصلی دستانی ، برسکاندیا الرقص ٠٠ والسياسة

است اعليم الرفس الترفي والمعمود المرقافوالوالمسية لقط مدوالكلائة المعربة دود البيرة في السياسة المعربة المهاي والمعات كن يعافل المعسود المهاية من أوسع أبوابها يمايه من الرسم الرابها ومثال واقعال كل يعرف امام المام ومثال واقعال مع المساود ومثال واقعال كانت المله مهيدتون الإحمالات كانت المله مهيدتون الإحمالات ولام المائلة الرسم مثا كانت الألفاء منا الروع من الراسم - واستبدائه برخس البالودامير الراس ؛

معبود حمد سراج کلیة افزراعة _ شیخ الکوم

9 13LL

هذا جديل ١٠ ولكان أسال غرائمكة عن أن الكتيرين من حؤلاء الدين بحسلون عن مرتبالهم تمتعامين بلا عمل ، يعينون من وجرام محالين به عبل بينوان من وطالب الحرق سرايسان وكانات كالدين عبوان المخالف المراسسة على الإوال المساودة على المراسسة على الإوال المساودة المناسبة المناسبة على المراسبة منا ينظي موطن الدولة ينفس حراتها المناسبة عند من حداثة المناطبة المناسبة ال

الفرخة . . والديك من الإقرال الماتورة : وبل للبيتالذي تصل فيه السيامة عمل العبات ولست السيافة عمل العبات على ال التهابة . اللي لا حمل فيه أنه الما يتسراليك والدياجة أولا ووضا خطة متمركاتاته عن المنهل أن الأوم المياجة وصدها بعه ذلك بالتشية "

بالنمية جمال محمد ابراهيم مد مدة الطبعة الاجتماعية - القاهرة

خير النشل! بعد الرية در السعرام ويعاد

الرا " من جا حل المرت أن جود الرا المن المرت أن المرت أ

رضا عبد الحديد احد. تهالي طب

برنامج كامل ان من السيمين قد دايتا من التودة ان كارمت ما التي سدورتا -، وقد كان جيلا هندما المات مسئلة المنامرة تداس مد البياد المبيد لبلة 11 ميسير

بيد ديولاد للجيد لبنة 18 فيسمبر فهل لبنان عكره الاورد بسدكل صفا بان تأمر حكرد والاجلام برسام كامل ر طول الروم الى ايام اعيادانا كدائض في عيدي ناشط والإنسمية وينم وشية تفتيض وزارة الإرائة - الجيرة

داخل اللاشيء!

كن السنم مقطرطا الريا تديما حيداً وفع نظرى عل كلمة و قبقا لا تبقا : ولم استطع ان الهمها الا سمانجزائها: لي • مناها مناخل:

ستاما و بست ستاما ولاش، ستاما ولاش، وبارات یکون منس الکلسة و داخل الاحره لاش، و او داخل اللاش، لایرب بعد ذات دن، و

احيد رشيد حسين كلية التجارة - اللاهرة باقى الخمسة الجنيهات!

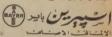
سالته عما پمزنه نقال : بر لاد لزوجت آسس وطللت اجس شر مع زوجتی حتی قرب القجر ، آم يوني على يوني الطور أو الطبيعا عسة جهات وظليك ميسا الإسراف الله الحال المقدس إنها المفي العام الخلوا الإلاا الحال المقدس على الالتاج المجاري المها تجول خلال الذي يصراني أنها الملك المسا المنهات والمثلن الربة "و وفرعت فعالا المن حقول التجالا

خاطوی عبد السميع طنطوی کليد التجارة .. التيرة :



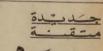
في ظل العملاق فختفى الافتزام

لذلك تعقق دائدتا من وجود عندومية . بانيس ، على كل فترص فهاى العنمان الوحيد العدد العدد الاحداد



ونص جمشع التواع اللعشليد الإخدى

طالعوا الحل الحديد الاثنين من كل اسبوع



_زودة جدىد للمسافات p تشامات ... E13 Y

ROYAL ستاندردستشنى

١٩٥٤ فيراير ١٩٥٤

took and date



 نائن الرئيس محمدت مجيد ووالسبت الماني تقريرا به من سفارة مصر أق تحد دم والتوالتوبر أن 10سفحة هامه من سافرة مصر في الحق من ومتهالتخرير في 10سامه، من خير الحارسية المنظم وداشة التقريزيتيان بزم الببت في مكتبه بالقدر الجمهوري و واكمل دواسيتان حكيه ويأسب في مجلس الوزواء تم في بيته بعد قهر بروالسيت أيضا

 ابت في خلة الاسبوع السوية لمسيكة بين العاهر» واعترة .
 نقد حدث أن تقديث مصر بطلب مقدالاجتماع القادم السنفوق التقد الدولي

و الأنافط موالمن القريات القريات ال معر إذا المؤلف على أن مل مسلم الإسلامي . وبرا به أواق على أن الرام بمن طاق مسلم في في مسبح الله م، وكانت القريا المورجة للمؤلف المؤلف الموالي في تصوي سيتم القريا المورجة المورجة المسلم المؤلفات ما المورجية في تصوي سيتم من العوادات المرام في الموردة إلى قل طا الإسرام الموردة الموادية وقد مسلم المرام في الدورة المرابات، وقرر أن يكون مسيها في الستمول.

🐞 تام الدكتور محمسود دوزي وزيرالنظرجية طوال علما الاسبوع بالسيالات عابة مع القول الاعضاد في مجلس وقد استدن هذه الانصالات و فرسال بدر من البرقيات من القاهرة الى مواسم العالم ومنها اليتيووروك ، 7 وطيائر الانتهاء من هذه الاصالات بعث وذير المقرمية يتعليمات علمة الى وقد مصر في سيلس الامن

سالت الفوضية الروسية في التقرة حكومة مشرعه اللوقة
 سالت الفوضية الروسية في التقرة الفوقة
 السياحة التقرير التفكر في تقل مجلس الدولة منه
 لتقل الفوشية أله إ



• حمل اليكياش جمال حماد معه من سوريا رسائل في غاية والرسال نحيل ال السؤواين فرممر وجهات النظر المتثلفة فيسوروا ٤ وليست وجهة نظر واحدة .

الدس بالشار المسلم ونس وزراء العراق الى السلمون في مناسب وزراء العراق الى المسلمون في مناسب وزراء المرتب المسلمون والمسلمون والمسلمون والمسلمون المسلمون المسلم ابقاظ بعمى المسؤولين في القاهرة من النوم في سامة منا من الليل لابالنهم موى وسالة وتيس وزارة المراقي -

مد جوب ميد ويتنظر أن النصم حكومة السودان ال حكومات هذه الدول بطلب مراهاة وقسع سودان مد الخلاف أى قرارات دفاهية عن تمرب المريقيساً وعميق الانحى الى متصرات لكائمة لمدود

 فروت الحكومة المصرية ، أن تعيد بنا، ضريع الشريقة مريم الماراتية في مستكان بالسودان وقد نشت الدرية مربع - قبيسل وفاتها - فترة غير قصيرة في حدر ، وكانت تربد أن تضي فيها فترة لنرى • والمروف أن قبل من المساورة، ال فقي قبيا للواد والمقاد والمروف أن قبل أن المروف تعزيا بالواد والمقاد والتروفة مرم وكاراداراد علم القبل واحدي طوال المسرة والمراوف أن المروفة مرم سنفيه في فيرها أذا معت وأن أيجم الاستقال " وستقال المراوفة المراوفة الما معت المراوفة الما معت المراوفة ا

بخطو الى الامام بخطوات واسعة .



 شهد سبر دوبرت هار الحساكم الدام كسسودان .
 وارجه ايدي هاو في الاسبوع المامي العينها طاهر تزالهم للترجيب بالصاع معلاج سالم إن لم دومان الدامية المساع معلاج سالم إن لم دومان الدامية الدامية المساع الله على الله الماغ صلاح سالم دعوة المشوار مباولة أن كرة اللهم بعضب دار الرياضة في لم درمان ** وكان دلماكم السلم وقرينته قد تقلياديود لمنسور نفس المباداة ، واطلت مراى المعاكم الملمانها سلساق الدعود - . وقد دؤى أن يؤجل السلخ صلاح سالم سفى استراعاتهالهامة

بهها الدور و و مالغ مجت المبادر كل الدونات وهي الهناف بدياً و مالغ و والمثال الدونات وهي الهناف بدياً و مالغ و دونات الدونات و و مالغ و يكل الكامية وأراد البيان ال يستوء على الإساق و ودونات الدونات و ودونات المبادر والمثار المبادر والمبادر والمب

وكان المحكم المطم وفريته مازالا فيميدكن اللب بشيدان بلمينهماالمدامة لصلاح سالم ويسمعان البناف له ولمسر :

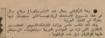
 طارت ال نيويرداد من حدا ١٥سبوع وليقة حامة معليما احتياقهات الرسبة صفة قاطعة اعتداء اسرائيل على منطقة الموســـةالمروعة السلاح ، بل واعتداء لواليا على وكانت عمر قد حيلت على جدم الوليقة على الر حدوث الاعتداء ميساديرة , واحلطت بها حتى تفرد الاستمانة بهاهند نظر شکوی مصرفالم سجتس الامل .

وقد حسل الرئيقة ال نيويوران البكباني سلام جوهر مثل حسر في باسة الهدنة الذي مسيندران مع وقد مصر لانه كان منتبط لمعلوات الإعطاء الولايلول

ميسة العامليومي والسابق في الداء والمواهد النبومي وطد حلول الطباء الماليومي والمسابق بالطباء والتنه ولفن المالية بالطباء والتنه ولفن المالية بالمالية المسابق المالية من الكلم من الكل المجرح بلبيه ، تم سابق طريقة وكان تم يحقد له شيء ، ، ...

ويقول اللواء النجوس ان طدهي(الرة الانقية الني يصيع فيها أسد -، والدت الرة الإيلى في جنوب السودان ،، وكان ينام في الادفال متما استيقط من النوع ليجد اسدا كبيرا يجره

فأسرع الى سعسه وقطقه على الاسد فلسله !



ويتنظر أن يسبق جدال عبد الناصر وحسالاع مسالم إلى ألاً العراسم العربية بعثة حصرية من بعض المستكريين والمدنون للعراسة والتحضير ثم تعود لتعرض تتاثج الرحلة قبل الزيارة

• بنا و الاتجاء الاتحادي ، يجري الصالات وعلاقات سيائرت ، مع المسب السوطاني وطراعه وطبات : واستير حلم الإصبالات أولي|النظوات المبتبة التي قرز د الاتباء الإتعادي ، تنفيذها طوالإلتاكاتاتياتهالتاللدية حتى يعن حومد كارير (لمبير وقد ثم وشع الحطة التي مسيوال: الاتعاديرن ، بمتعفساها الاتعسسال

والإكسال بالزارعية ، والقلاحي اللهن يعيشون حتى في أكامي القسوى في

تصفيات عربية في القاهرة . . خط وات هامةللاستُقرار . ، الاصدقاءوالاعداء . ، عقود البترول نجاح ضخم . ع يمكن أن يقال أن الاستقراد الثام

 التئساط السياسي في الشاهرة سينجه في الفترة الشائمة الى المنظمة فهناك الصالات تعت واتصالات الخرى

ومصر ما زالتعلىمو قفها ، وما زالت تمد بدها للجميع ،

أن محكمة التورة في طريقها الى الانتهاء من مهمتها صدی کیر . وسنشهد القاهرة قريبا تصفيات طربهة هامة ، وسيشتوك مع حكومة والذىسيستحوذ علىكل اهتمامسر حلالة اللك مسمود عند ما يجيء تقريبا في الفترة القسادمة هو المخارج وعلاقات مصر به !

فالحالة الاقتصادية في تقدممطرد.. وشكوى مصر ضاد اسرائيل أن تعوض. والحالة الداخلية هادئة وما زالت عرفتسمر من نتيجة عرض الشكاوى تجسدًا لاتتر فاكثر ، وكان لتصريح قائد الاسراب حسن البراهيم اللذي قال فيه من هي الدول الصديقة حقا . . ومن عن الدول العدوة حقاء . ومن عن الدول التي تقف بين يين !

وطي هذا الإساس ستنتصر مصر ! كان عقد الإتفاق الاخرمهالشركة الامريكية للبحث من البترول فالصحراء

الفربية ، نجاحا ضخما . . ثبت عيون الفرصة التي اناحتها فــــــكوى الاقتصاد العالى على مصر . . البرائيل مسلم مصر في مبطس الامن وانضح أن هناك استقوارا اقتصادنا في مصر ٠٠ والضح أيضا أن نشائج هامة جدا

ستشراب على هذا الاستقوار . وفي الجو الآن مشروع عقد انفاق جديد البحث عن البترول في الصحراء

و صادر امر جمهوری بنفیر لغب (الیاور) الى لقب (مرافق) د ذاك لان كلمسة • لبرع الرئيس

ق الاسبوع الماضي ، بوضع منافض السجائر على مكانهم ، وكان ذلك محرما في عهد الملك السابق . جمعية مشوهي الحرب وبرخي السل بالماليا . المسكرية اسمالادارة المسكرية • تاخر الرئيس في المصل ولالك تنفيالا لسياسة محو مكتب بعمر الجمهدوية في الالفائل والاسماء ألتي كانت الاسبوع السافي حتى الساعة المتمل التعميم والتمعيد . الرامة والتصف مساء ، وقد

> م سلا الاستاد فتحى رضوان وزير الدولة عما الوضوعات التي سيتظرها مجلس

ف تقرر أن تحول جميسع الخطابات التي تود الى الرئيس تجيب بالقصر الجمهسودي من فقال أن مهمته الخارج ، ال مجاس الوزراء لترجمنها ، واهادتها الى الفائمقام في هذا الشان قد الثهت بتعيين سكرتبر عام مجلس الوذراه حسن كامل التصرف فيهسا ؛ وذلك بسبب وجود مدد من الوظفين بالمجلس الترجمة فقط

الحديد ، أذ هو المقتص بها الموضوع . وقد كان وزير الدولة يقوم بأعمال سكراتيرية المجلس قبل تعبين السكوتير الحالى . وذلك لكثرة اختلاطهمابالصربين

• قال المستر كارلوسجوستابو

مصر ، التي كان يحبها مثلوقين المديد الارجنتين

نحدثان اللغة العربية ،

ابدى ديوان

الوظفى

احتجاجه عملي

الصحي ديلي

بمصر الجديدة : الى أحد الأطباء

محجة انه طبيب حر . . ومعنى حر انه ليس موظفا بالحكومة .

بقيام احد موظفيها بادارة صالة

السودان عند تلقيها مسورة من

المرسوم الخاص يتعيين القائمقام

ميد الفتاح حسن النب الوزير الدولة لشنون السودان ، أنه

مؤرج في ٢٦ ديسمبر عام ١٩٧٢ع هجرية و ٢٠ ديسمبر عام ١٩٥٤

ميلادية ، فردت صورة الرسوم الى الادارة العربيسة بمجسر الوزراء لتلاقي هذا الخطأ .

اصفرتها وزارة الشئون اغيرا

لقوا ثلاثة اضعاف مكان المدن

وانه في عام ١٩٤٧ بلفت نسب

سكان الدن ثلاثة اضماف سكان

ان مدرسة الكلاب البوليسية

في مصر قد نجعت وأصبحت

الحسن مدارس العالم لتخسريج الكلاب المدرية ،

و قال الاسرالاي عزيز الالمي

• نبين من الاحسالية التي

الراقصة احسان عبده .

• تحقَّق وزارة ألسنون

• اكتشفت وكالة شيشون

اللي يسلغ من

• الفسح أن التصريح الذي الذي به الأمير مصافقي

مند اللحظة التي وصلوا فيهما

اضطر موظفو مكتب الرليس ال

تناول كميات من ساندوتش الغولوالطمعية ، وهي الرقالاولي

التي يدخل فيها هذا النوع من الطعام الى القصر .

· سرح او ظفى القصر الجمهوري

• استبدل باسم الحائسية

قال الدكتور أبراهيم حدمي
 سكرتير عام مجلس الموزراء
 انه سوف بتخب نظاما جديدا

شان امناد الصحف باخسار

قرارات المجلس .

الشهابي سغير سوريا ق مصر عقب مقابلته الرئيس نجيب ا كان مكتوبا على ورقة أصدها السغير قبل مقابلت للرئيس ،

المناطق العارة .

• يبحث الصاغ كمال الدين مسين وزير الشئون الاجتماعية

_ الشبروع الاول خاص بالضمان الاجتماعي وتعديل نظامه الحالى بحيث يمكن تنفيذه عمليا في اموال الضمان الاجتماعي .

- الشروع التساني خاص بيحت جميع المشروعات الاجتماعية كانت قد قدمت الى الوزارة

خلال السنوات الثلاث القادمة في جميع انحاء القطر ءوسوف يضمن المشروع الجديد حقجيع العاجؤين

الف معارب بعد عام واحد . . ويمعلى المشروع الجديد عسمة ضمانات الحسوى لأفراد الحسوس الوطني والفرض منه هو الربط بين بناه الدولة الاجتماعي الجديد وبين القواك الشمبية التي تقوم على حراسة حدًا البناء ا

ي ولاسيوع كالحلي وقدم چيوند، يدوى والسحق كريشي ديرس سيشم ولام كوريون ، على هم مسترقتي كه للبحث من المتولل والمستقلاف له المراج لحدة علاوي معام الإخلاقية من " وله عده الطواحات ميشمة عدلة ، قبل ان وقدم طفقه ، واسول الشركة طورة دولاد ال الإنسان

٠١ انقت مامعة القاهرة

على طلب محلس

العينى ، أقب ول

مبوتخ کطالے۔ عممین فرشہری مارسوابریل

ما العام عيد طب

• وافق وزير المسارف -

بحثها وقد وضع الوزير أكثر من

- ما تلكرات شاملة ، حتى الآق

وسوف ببحثها مجلس الوزراء يمد

يعيث يصبح عدد قواته ١٠٠٠

الإنتهاء منها -- الشروع التسالث خاص بالتمديلات الجديدة التي سوف تدخل على نظام الحسرس الوطني

بعض طلبة كلية

يرصفه الرئيس الإملى للحاممات

- على اقتراح كلية دار العلوم ، العبول العلية الحاصلين على

شهادة المام الدراسة الثانوية من

عهد عبد الحميد بن باديس

بالجزائر ، اذا تجموا في امتحان السابقة للمستجدين . .

و كانت وزاره

نظام جمية مبرة

مجلس الدولة لاعداد المسيافة

النشريع صياغة المشروع لانه

مشروع فردى مما لا يختص هو

بمراجعته . وكان مشروع وزارة

ألشئون الجديد ينص علىحدف

النقرة الني نجمل الرئاسة طوال

العياة السيدة فوزية احمسد

فؤاد وتحمليل فضوية مجلس الإدارة الأميرات الإدارة نفسها

تصنالهاية الكلية، المد المتروع

الجديد فكان يقترح جعل الابية

الجمعية لاحسدى السيداكا

المصريات اللائي ينتخيها سطس الإدارة ، والمفسوية السيدات

الصربات اللاتى تختارهن الجمعية

طلبت وزارة الخارجي

الىقسم التشريع بمجلس الدولة

الموومية .

القانونية له . وقد رفض قس

هما الاستالان معمد نسفيق م غريال ، وهيد العزيز اسماعيل • المرافقة على المتراح كلية الورامة بجامعة القاهر

a farabete

والعاظلة لكلية

، طلبت وزارة

المسارف الي

مختلف المدارس موافاتها ببيأن شامل عن المبالغ التي حمسات عد

فصلا من اجور نقسل التلاميا

المناط الثاني القرر على الاطفال في مقارس الحضائة .

من أدارة صندوق التوفي تقول

توجه نظر المارس الى تشجيع التلاميد على الاقبالعلى صناديق

التوقير حتى يرتقع رصيدهم

لم يتعد ١٥٤٥ جنيها . وطلبت عدد

م حددت وزارة المارف معمد نواية مارف معمد

تلقت وزارة المارف كتابه عيد

الاولى بها ، وذلك بمنحهم سنة ثالثة استثنائية أسوة بما البع ق المامين الماضيين . .

• الخسرح ممهد الوثائق والكتبات تكوين مجلس تلمعهد من المشرف على شئونه واستاذين م حددت وزارة المسارف من ذوى السكراسي المنسديين الدراسة واستاذين من الخسارج

على أعادة قيد ١٥ طالبا بالسنة

ميزانية جامعة عمدهاي باسيوط مهه هذا العام بعبلغ ١٢ الف حسه

ومن مقتضى هسما الالفاق ومن معتضى هسدا الإلهائ التهائي التهاري أن تمنح العكومتانكل التهائية الدولة التهائية الدولة الربي بالرماية فيما يتمسسل بالرسوم الجمركية والرسسوم الإمانية كما يمنسح الطرفان الاسافية كما يمنسح الطرفان التهاؤية كما يمنسح التهاؤية كما يمنسك التهاؤية كما ي الاضافية التراخيص اللازمنة المتعانبان التراخيص اللازمنة لتصدير واستيراد المحقة بالإنفانية :

كما تضمن الفساق الدفع ان يفتح البنك الاهلى بمسقته نائياً عن الحكومة المربة حسابا بأسم بنسك « النولة » للبولة رومأنيا بقيد في الجانب النائره التي يقوم بها اشخاص مقيمون في مصر ويقيد في الجانب المدين منه جميع المدفوعات الثي يقوم بها اشخاص يقيمون في رومانياسه

مرغ قسم النشريع بمجلس اللولة من الصباغة القانونيسة لمشروع قانون جديد للجمعيسة الزواعية المصرية ، من متنف الا: ان تتولى لجنة مشكلة من بعض الوظفين القنبين برياســـة وزير الزراعةادارة مدهالجمعية علىأن تقوم في خلال سنة على الاكتو لمعوة الجمعية المموسة لهاد الجمعية للانعقاد لانتخاب مطبع ادارتها ، وأن تضع النظـــام ، الإساسي الجمعية وعلى أن تنظم خلال هذه العترة .

الى نسم الشريع بمجلس الدولة مراجعة الصعافة القائرنيسة لشروعي مرسومين خاصسين بالموافقة على الالقاق التجاري المقود بين الحكومتسين المعرية والرومانية ، والفاق الدَّقع المقود بين هائين الحكومتين والموقعين في ١٨ يناير سنة ١٩٥٤



سئتين واربع سنوات .

معهد كورليل لاسمات الطران الامريكية لن تنتج

لفائة قبل مضى قترة لتراوحيين وانساف المستر فوركاس قاتلا

مايين ٥٥٠ و٠٠٠ ميلفالسامة • من الاسماء التي اختيرت لتطلق على شوارع مطار القاهرة

• اجتمع متدويو شركات رحت الحكومة الارائة الطيران بالدير السام لصلحة يسمفر وقد مصرى الى طهوان الطيران المدنى لمناقشية يونامج لعقد انفاقية تثاثية الطيران يين افتتام مطار الاقصر الحديد . اللدين .

ان سرعة هذه الطائرات سنكون

قبراير الحالى واختارت الوزارة الني عشر فتياً لتمثيل مصر في هذا المؤتمر · وقد اعترضيت وزارة الخارجية على هذا القرار ، واقترحست أن يمنسل الملحق الزراعي المصرى بسفارة بلفواد ، مصر في هذا المؤكس -

a طلبت وزارة الدراعية الى الاسلاح الزراعي ، الموافقة على تسليم الوزارة حديقتى أبورواش بالجيزة ومساحتها ٣٩ قسمانا

سيمقد في مدينة بلغراد يوم١٢

شرا و رحمه البرد الى انجلترا هذا الاسبوع وترهدت لتن الثاني ا المتحدد المتحدد ، وفي مينفان مترطفورا بات الثانون المتجدد المتجود المتحدد المتح

الجزيرة المربية وكان حلالة امام اليمن قد

ابدى رغبته الى الرئيس محمد

نجيب فيالسماح للدكتور حسن

لالمامه بقضية جنوب الجزيرة

العربية واشتراكه في وفد اليمن

الناء الماحثات التي دارت بين بريطانيا واليمن في لندن سية

(١٩٥١ مثنان حنيوب الجورة

النجارية الى اللجنة القانونيسة

للاموال المسادرة بدعوى بطلب

• ابدىالسيد

مد الغالق

خسونة الاسين

رئاسة بعشسة

الى اليمن ، وكان

قد ابدى ملاحظة عن سمف

لمدم اشتراك اربع حكومات

عربية فيها ، فقرر أن سنافر على راس هذه المثة !! • وافقت الحكومة المرية

وقال الدكتور عيد البرزاق سوف يقوم برحلة الى المناطق النائبة التسى تقسرر اصلاحهاوزواعتها · تلقت وزارة الزراعة دعوة لضور مؤتمر الذرة الهجزالذي

علم الاشجار في اتحاء القطر بمناسبة سياسة تشجير البلاد ميته تأسيسية لنقابات الممال الزراعين ضمت ٥٢ نقابة في جميع أنحاء القطر ويشترك فيها نحو ثمانية ملاين عامل زراعي

 تتجه نية المسئولين بوزارة الزراعة ومجلس تنبية الانتماج القومي ومصلحة مصايدالاسمال الى ردم المطار البحرى بالمنتزء ، وجعله ارضا زراعية · وقد انفسع انه قد أخرج من هذه البحيرة في الشهر الماضي (٤) أقة سمك بوري و ٨٤٠ أقة

سيك فشور وهر١٦٧٧ اقتسيك بني و١٩٢٢ آقة بسبك بلطي ، و117 آلة سيك خشال ف710 اقة سمك ياض و٨٨٨ أقديمك شملان و ۲۰ آقة سمك كلاسق 1 أقة سمك قرموط بوازمتوسط الصيد يوميا كان ٧١٧ اقة بحوالي July 319

a تلقر مدر مطار القاعرة الدولي خلال الليهر الماضي ٢٠١٠

خطابا من مختلف الدول والبلاد

شبد فها اسجابها بالماملة

الطيبة التي لقوها أتناء أؤولهم او سفرهم من مطار القاهرة .

والمسورة بالإسكندرية ومساحتها ١٢٠ قدانا وذلك نظـرا لوجود

اشتجار قاكهة نادرة من الانواع الستوردة من الحارج بها ، للافادة منها في نشر أصناف

♦ شاخصة إسحاب إجهزة التلفزيون إخبترا حقة الاسبوع ، الموقدرة الاندوان على الموقدرة الاندوان الموقدرة الاندوان العرب الحديثة التلفزيون - بعد الله فسنها الكونتيسة الالهزيريات على المنتقل الموقد الرقص فوط عن المنتقل الالاندوان الموقد الموقد الرقص فوط عن المنتقل الالاندوان الموقد الموقد المرادوان الموقد المو

دور عامة للسيتما بالكويت بعد ، الناس في ان انشرك الات السنماالمامية يضمرن ايديهم في أغلب القصور . على قلوبهم خوفا ولكن المنتظر ان يحدث هذا - • في انتظار القرار ضجة كبيرة . قرار افتتاح دور

عامة للسينيا في فقد وافق الامير عيد الله الصباح لأول مرة على انشاء

والناس في الكــويت الان ينتظرون نتائم هذه الضبعة، . مل ستفتح دور السيسا او Y Thing ?

> الدى الامير بغدادى نائب وزير التجاوة بالسفر الى أليمن مع بعثيث الجامعة العربية التي كلفت بالحيزة بالتحرى عن الحالة في جنوب

عدال > حدالق العموان اطلال آل سعود بالجيزة من بين مجموعه الطير راستعارة التي كان الامير السابق بوسف بأخدالاخصائبين كمال يحتفظ بها في حدالت في حدائق الحيوان زوجا من الحمام النادر ويعرف طبقة حيوان ياسم العمسام البرملي - - ولم بكن هذا العمام بييض في قصر بقصره في الرياشي



﴿ كانت السافرة الروسية في برائح الشرقية ، محك النظم العنائم في طاء النسوع ، والمجاهز في طاء النسوع ، والمراحة المتحق على مناء التراحة ، الروسية التيام ، والوثولة الراسية ، والوثياء التراسم ، والوثابة الراسية ، الان م وال كراح ، مايالمللسن الراحة ، الله المايالملسن مناه المتحق المتحق المايالملسن على المناه المتحق المتحقق المتحق المتح

الامر السابق ولكنه بدا سيم يعجرو أن السلمته حسدالق

• قررالاخصاليون في حدالق الحيوان بالجيزة ان ٥ زهرة ٢ وهي أنثى الدب القطبي الإبيض التىماشت اكثرمن عشر سنوات عانسا بالحدائق قد بلفت سن الياس والشيخوخة . . وقد نجح اللواء عبسم الله

النجومي فيعقدانفاقية معاحدتي حدالق أوربا لبادلةبعض الطيور المسر يقيدكر وانثى من الدب الابيض القطبي ويوستجيل احدى الطائر العاطله المائلة المديدة الى الساهرة خيلال الاستابيع القلائل القادمة . .

• عقدت حدائق الحيوان بالجيزة اتفاقا معحداثق الحيوان في هاتوفر بالمائيا لبادلة بمض حديقة حبوانات الجيزة بمديمن الحيوانات والطيور السادرة بحديقة هانوفر ، على السماح الدكتور حسس

دولة

لدين

● تقرر صرف بيلغ اربعــين جنبها كمعاش

فيها دفع ثمن ملابس كان قد اشتراها عدد من افسراد اسرة عرى السيد محمد على ، ولم يدفعوا لمتها حتى الآن ، وأسماف أنه من زوج الامبراطورة ببتها مبلغ ٢٤جنيها ثمن دمايوه السابقة قوزية السيدة تاريمان صادق الطلقية أحمد قواد . • تقدم احد الحال



سرا لبوا خراكتی فقشتها مصر ق قسناهٔ السویس ده عت إمرائيل تبکى من أجلوا إلى محلس الأمن

الات مشاه المساحة هي أمسكون المراقب الله مجلس الآثار القرائدة الصوبي يستجلان الل ما يعكن ولهم جيها علاقة الطروعة في العالمة المساحة ولهم الما المراقب الما المراقب الما المستجلان الل ما يعكن المسلح المسلحة المستجلة المستجلة المستجلة المستجلة المستجلة المستجلة المستجلس المستحلس المستحلس المستجلس المستحلس الم



دليس لجنة التخيش ينقش فيطبان أحدى اليسواش الثاه عراجه دائر الياشرة

استاجرت اسرائيل حدة بواخر التقبل اللجوم من الربترية الى حبط .. والربينة مصوع بلوم احد رجال الابيسة البصودية بالأثراف على مطيسة نجوناتها واجالها للنسية ... وجائل البود على هذه اللجوم لعم الاسر ! إ على هذه اللحوم لحم كا تصبوير أحمد يوسف

مند الفاصوليا ما وفي هذا الصدد يقول أحد اما سبب صدة الضبعة ال اثارتها اسراليل اخيرا _ فهي لها يقول الامر الاى عبد المزيز فتحى الجوع ٠٠ فقد استحكنت في

ان القاتون العولى صريع ٠٠٠ وقد منم مصر حق مصادرةداواد

الى الالتجاء الى ميناء بيروت في طريقها ال ميناه حيفا باسرائيل لتفريغ حدم الشمعنة ..

وضمسان عسم وصبولها الى المسكرين ؟

المستولين في مكتب مقاطعة اسرائيل بألجامعة العربية : عل تقبل اسرائيل تعين مراقبين مصرين في بلادها للاشراف على استهلاك عند الواد الشفائية

ومنف عدة أشهر الفسطرت

كان سببا في أن أغانست صفر العر أبوابها بد كلافة أسابيع من الشاكها ترکیا ۱۰ وقد رحیتانی، ببادلهٔ اسرائیل بالاعتام الترکیهٔ مقابل است. استورده من اسرائیل وصادرت لبنان عده الشحنة ولم تقل تركيا شيئا لانالقانون المسافى هد السعة المسرورية استطيع اسرائيل أن الستورد منهااللسوم بالسعار مناسبة اللاستهادال في بالابعا الدولي يمنح لبنان حتى مصادرة

اسرائیل ازمة اللحوم ، و بعثت اسرائیل حولها قلم تجد سوی ريان حراها فقم تجد سوى ثلاثة مصادر للحوم: و المشقد - معد شهرين نبست اسرائي مراشده مركة أمريد البريت اسرائيك تنجيد اللحق والسفرها

وذهبت و آخر سباعة ، الى بورسميد حيث تقوم لمينةالمجود الحربي بتفتيش السفن . . ويؤكد السد محيد محيد

ولكن سيطرة مصر على قنال

السويس وقفت حاللا دون نجام عطيات استبراد اللحوم خشية

مصادرتها اثناه مرورها بقنال

مهاد ريس علم اللجنة - - أن عصر لا تتعتب أبدا في اجرمات تفتيش السفن ٠٠ وقد خففت اجراءات الثفتيش بحيث تتم جميعها في اقل من دقائق وعادة عندما تصل احساي

البواخر الميناه بورسميد يتقدم ربانها أو وكيل الشركة الم تتبعها السفينة المكتب الجمارك باوراق السفينة ٠٠

وفي اجتماع ضباط مقاطعة وحى الجياع طباط معاهد اسرائيل الاخير اقترح مندوب مصر أن تعمل الحكرومات العربية على رقع أسماء جميع البواخر من القوائم السوداء

وهف الاوراق تتكون مزدفتو

ودُفتر آخر يضم بيانا وافيا

، اللوك ابوك، وهو ببينخط سع

بالبضائع التي تحملها السفيتة ومصادرها ومستورديها وبعرف

ويقوم الموظف المختص بمراجعة

عدم الدفائر للتأكد من شيشن: خده الطفائر للتا لله عن شبيتين: السائية نرسالة مرورها بواني اسرائيل لم تلرخ مهربان مرسة قبط مرورها بيناه بوزسيد -ان المغينة الاصل بشائع يرسم المراتيل من حفد المهربات -

ماذا بن الها تحمل بعض فاذا بن الها تحمل بعض مد الوقف المدرع الوقف المحمود المومن التي قدوم من جانبها بابلاغ نياية الغنسائم لتباشر لتباشر المناسرة الغنسائم لتباشر

ولا لحجز السفينة ٠٠ وكل ما تفعله النيابة هو أنها تصدر أمرا بالزال متماليضائع وايداعها مخازن الجمارك حتى يتسنى عرض الامر على مجلس الفنائم ليحكم بيصادرتها لصالح الدولة

أما البسواخر التي

تفرينها لهر باتحر بية فالموانى

بادراجها في التوالم السودا، وعدا يعنى عقابها عنم التموين

والشحن عنها في المواني الصرية

وفي الاسبوع اللاضي ١٠٠ كان عدد البواخر المدرجة في القوائم السوداء ٩٩ باخرة ١٠

ولكن بمض السفارات الاجنبية

تمهد نيابة عن الشركات التي تتبعها تسم بواخر بعدم غالفة

اللوائح المعرية يصدد مقاطعة

وازاء هذا التمهد تقرر رفع هذه البواخر منالقوائم السوداء -- ويقى ٩٠ باشرة فى صفه القوائم ٠٠

المواثيء الاسرائيلية ٠٠

باسم و المانفستو ، ٠٠

مرابع الشركات التي تتبعها حسالبواخر بمنمالتمامل مع الموالي، الاسرائيلية . . وقد أبلفت السفارة الامريكية

مند عدة أيام مكتب القياطمة المصرية استعداد احدى الشركات الامريكية للتمهد بتعلبيق اللوالع المسرية نظير رفع اسمية

الماضية التغنيش يتاكد بنفسه مزاة طرائة له يعفى البضائم

اسرائيل تشكو مصر البجلس

وشكوى اسرائيل ماء المرة

تطالب اسرائيل بفرض علم العقوبات لان مصر استخدمت

عريبة ٠٠ فهي تطالب بغرض

حقها الطبيعي وسيادتها علىقنال

السويس أنى منع كل ما يقيمه مجهود اسرائيسل الحربي من

ولم يكفها أن جميح القوي المالية تفف اليانبالصهونية العالمية في سبيل منع اسرائيل فرصة الحياة ... لم يكنها كل صادا ١٠ حتى التقدم بهاء الرغبة الغريبة الى مجلس الامن .. ولكن عصر تقاطع اسرائيل منذ قامت الحرب في فلسطين .. وقد ظلت المقاطعة سياستها فلم

يُجد جسديد مسوى أن مصر استكملت حلقات هذه القاطمة واحكيتها ..

قهل في احكام حدد المناطعة

يقول الامرالاي عبد المزيز فتحى مدير خر السواحل

ما يستدعى كل هذه الضجة الق

والمشرف العمام على مكتب مصر المعاطمة اسرائيل ١٠ أنه الجوع

الذي الله اسرائيل اعصابها٠٠ ومعتر من جانبها لا يمكن ان تقبل السماح لكل ماينيد بجهود اسراقيل الحربي بالوصول اليها

البر قنال السويس ومي قنال

معرفة السويس وحلى مسان مصرية المراقيل القول ١٠٠ أن معمر منعت المواد الضائلية من

وملم حقيقة لا يتكرها احد

سيب واحد هو أن القانون

الدول لم يسد يقرق بين المواد المقدانية اوغيرها من موادالمجهود

وقالت اسرائيل ١٠٠ أن هذ

لواد الفذائبة خاصة بالدنين.

اوتمويتهم بهسا مسالة انسانية

وفي هذا مضالطة كبيرة ٠٠ لان حالة الحرب ما تزال قائسة

من مصر واسرائيل ١٠ وتموين لدنين بالمواد الغذائية قد يقوى

تم ما الذي يضمن لمر أن مذه المواد الفذائية لن تذهبال

يهة المسكرين الخلفية ..

لمسكرين ٠٠٠

لوصول اليها ..

عقو بات ضد مصر

الوصول اليها . . معه ولم يكف اسرائيل أن الدول الكبرى كلها قد عاونت عوضام دولتها اللقبطة ٠٠









الجوالذي فاقش فنيه مجلس الأمن موضوع المسلاحة في قناه السوبس شارل مالك بتحدث عن الشزود فى مجلس الأمن وفيشنسكى بؤيث

لصل بيبة المات مصد من التوات ولا التوات ولتسول حكوى حمر أن التوات الميدول حكوى حمر أن التوات الميدول الميدولة وخالف الميدولة الميدو

الستشفرين .. وفي مواجها عله السالدة كان الدكتور جسائل عبد الرازقي منفوب

تابع البواخر التي تغتشها مصر

البواخر التي تملكها من القوائم

والمؤكد البالقبود الثي تقرضها

وقد فنش منها تختیث دلیا ۵۵ بانرهٔ فقط ۰۰

وفي خلال علم السنوات التسلاك لم

وعند الاحسائية تثبت بجلاء ال ادعادات اسرائيل محض افتراه *** ويقول السيد فتحىعمرمدير

جمارك بورمسيد أن الهربات المربية التي تصادرها الدولة تذهب الى مخازن و منه فيه ه

صر عنب تقتيش السفن قد

معنت كثيرا في الفترة الاخبرة

الامريكية المساوية بجلس في مقلمة مفاسوت البطارة بطلابسين الورقاة الدائلة . وكان السير جلادوين ويم معوب يريطانيا أول من فكام ."

وقد بنا كلامه ترانه وسالة وجها البيان عدوب اسرائيل الرياسيمولسي البيان عدوب سرائيل الرياسيمولسي تعالى تكون مسر " وملسول إبيان في رساله أن ليتة إليانية المسرائية بي معمر واحرائيسل إليانية المسرائية بي معمر واحرائيسل إلى المسائلة الموجد علاقيسه في ول السرائيل المسائلة الموجد في ول السرائيل المسرائيلة المحرائيسة إلى المسلمة الموجد مصدلته متعادلة المحرافية إلى المسلمة الموجدة المحرافية المحرافية إلى المسلمة الموجدة المحرافية المحراف

الاس .. ویدا السبر جلادرین وبدیسلامیل ادراج شکری مصر فی جملول اصالی ادراج شکری المجلس .. المال .. ان هذه التطورات وقعت في الإبام التسلالة الإخرة التي سبقت

التسلة الورسي التساد المدينة التسلق التسلق

يون دور - وهمو وصف يد فناها مؤلم ؟ والمجلس الدكتور مالك للرد علي منتوب فرنسا فكلاً في المنافقة الله المنافقة في المنافقة المنافق

وعناما جاه دوره للكلام قال : العطائل وصعما بيات دورد تنظم عالى المالة المالة المسلم الم

بعد صندور حكم مجلس الغنائم بمعسادرتها ٠٠ ثم تباع هذه المهريات في المزاد العلني لصالح وتلدد احسائية رسمية قيمة الهريات والإنتاج يسم المساولة المركز المركز

وكاتت اهم ضربة صادرها مجلس الفنائم في شهر نوفمير

المعربي ٣٨ دبابة برسم اسرائيل على الباخرة ﴿ فلابن توادور ٧ وكأنت شحنة هذه الديابات قد أرسلت من الولايات المتحدة الرميناء حيضا قبيل نشسوب

ولا وصلت ألساخرة الى الساحل القلسطيني لم تنمسكن بن تفريغ شحنتها بسبباشوب

ولهبت الساخرة الى الشرق الاقمى ثم عادت عبر قنسال السروبس على أمل تفسريغ شحنتها في مبتاء حيفا بعدالهدنة ولكن مصر كانت اسرع . .

فصادرت شحنة الديابات . . وقد قدرلمنها وقتلة بنحو.٥٠ الفا من الجنيهات .

وآخر الشحنات التي صادرتها السلطات المربة كاثث تتكون س ١٤٠ طنا من الحوم الطائرجة وكاتت عده اللحوم محفوظة برسم اسرائيل فى تلاجات الباخرة فراتکا ماری ، ،

ويقول المسئولون في جمارك بور سعيد . . أن هذه الباخرة أستاحرتها اسرائيل منذ عسدة اشهر لنقسل اللحسوم من ميشاء مصوع في ارجريا الى حيفا . .

وفي ١٤ ديسيمبر وصلت الباخرة و قرأنكا ماري ، الي ميناء بور سعيد مطمئنة الي ان شحنتها لن الصادر . ، ولسكتها فوحشت بقرار مصادرتها وابداعها

وبمنقد هؤلاء المسكولون ان مادة عده المحدم كاتب الشرارة التي اطاحت بالدهيسة الباقية من اعصاب اسرائيل . . وكانت سببا في الشكوى التي تقدمت بها الى مجلس الأمن ٠٠ ويؤكدون في مكتب مقاطمة المراثيل في الجامعة العسريية أن اغلاق قتال السويس في وجه شحنات اللموم بعنى شبيئا واحدا ، هو أن تدور السواخر حول افریقیا ئم تصود الی

او ان تضطر امرائيسل الي استيراد اللحوم من اسسواف الإرجنتين .. وفي كلنا الحالتي تزبد تكالبف نقل اللحوم وترتفع اسمارها عن قلرة المستهلك على الشراء في أسرائيل . .

وسالة اخرى بسيتها شكوى اسرائيل فاسرائيل تريد حرية الملاحة ال ميناء ايلات على خليج العقبة •• ولكن مدخل الخليج من ناحية البحر الإحسر لمبخر عليه عصر **

ونتسكل امرائل من أن حمر تضوم بنتيش السلا كند فيولها ال المليم وهده افلينة ١٠١٠ تسطيع اسراليل ان تلول من ثنانها تسبك ... نسد سمل المدج تلع جزيرتا فيان وكانت الملكة النربية السنودية فلت عالي المزيراني ثم دأت أناتناول عنهما غير منذ عدد سنوات " "

والمروف أن المنطلة بأجزيرة مناقع والسيادل المحودي ضحلة المياد بعيث لا تستطيع الجواض الرود ليها لدا دادها الاطرى بين السامل الصرى وجزيرة تيران فلا تزيد على مياني واصف الليل ...

بدولها تنبش السنن فمامهاالالليمية ومنذ شمرين تلقت مباحث الجمارك في بور سميد بلاغا باز

تستأجرها اسرائيل تعمل سعين من من الاستفلت إلى ميتساء ايلات مد

بور سميد نَفي قبطأنها أنه في دم طريقه الى ابلات وقال انرجيت واضطرت لجنة الجمودم

الحربى لتغتيش ألسفينة فعثرت وا الحرمي التغيير المعينة فضرات الحرمي التعلق الواقع المواقع المسادرة من ورائم المائم التصوير على المسابق المساب ين اللات وبير سبع ... كان اللات وبير سبع ... كان الدين عشرت على ملاكرة مرفى الدين الداوج ... كان الداوج ... كان الداوج ... اللات منا المداخرة هو ميناء اللات منا بعد عبور قتال السويس ... اللا بعد عبور قتال السويس ... الا

وكانت الباخرة تحمل فضا ن شعنة الاسقلت ٣٥ سياراط اسرائيلية وتلاجتين فريجدير وقا عرضت لحنة الجهود الحريق الإدحد على وكيل نباية العنائم اعتمد على ملحالات سنة 19-19 ونص على حل الدولة في مساعدة السلية فسياة لن مالة وبالأثار وزن تنحنات المعربات الحرية عن المتثالة

مسولة السفينة - مسولة السفينة - ثالثة له وكان أن أصغوارفها يصادرتالميلاز وكان تحدثات المهربات العربية طراب -حدولة السفينة -

ف اروف يستهم حسنين بالخيانة ... شم يقيله ويسترضيه البريطان الوحيد الذى فنهم وجهة المنظر المصربية وطفائها ٠٠٠ والما عمل اله

بقالم: محمرال بعي

اخلاص لقضبة مصر واستقلااي وان الممرين عـــؤلا، ذوي النشاطة و المحوري ، لا يعبون في ذلك الوقت كنبرة السكوي المحود لسواد عينيه ولا يكرمون من نشاط بعض الساسة والكبراء الإنجابيز القائد . . ولكنهم كانوا يمملون أصر ولتحقيق ما المصريين في مصر · ، وفي خارج مصر وهو نشاط وصفه الانجليز يستقدون باخلاص انه في مصطحة مصر " ولقد كانت الدول المدايدة بومثد بانه تشاط و مجدوري ه او معظمها على الاقل تؤمن بومثد بعبل لصلحة دول المحور ٠٠ او ابيانا راسخا بال النصر على الاقل مو تشاط معاد للسياسة البريطانية ومعرقل لجهودها الحربية ضد اعدائها ٠٠ وان الهزيمـــــة مكتوبــة

مراد سيد احمد باشا الساسية والكبراء المعرين مع وكان بين اسماء الكيراء الذين وحدهم الذين يؤمنون بانتصار الماديا ومحورها ٠٠ فقد كان يقومون بهذا النشاط خارج مصر د سمادة مراد سيد احمد باشا ء منائد اخوان لهم في فلســ عَلَيْنَ والعراق وســـوريا يرون تفس _ رحمه الله _ الذي كان وزير ا مفوضا لمصر في روما عند اعسلان يمود ال مصر ٠٠ وعضى يتنقل بين ايطاليا وصويسره والمانيا ا الجنوبية · وفي الهند - يل وفي فرنسا تفسها كان يوجد وتركه الالمان والإنطالسون حم بينما اعتقلوا عشات من الرعايا كتيرون مين يؤمنون بأن النصر

المرين مينا وقد لغت نظر اقلام المخابرات البريطانية الى نتساط

وعنسا تذكرن السلطان البريطانية ال مراد مسيد احمد بائدا صديق حميم لعلى ماصر باشا وان على ماهر باشا كان اختساره وزيرا في وزارته ثم وزيرا مفوضاً

وازداد الشك وسوء الظن في

وانها كان هناك اخلاص لغضية وتساءلت يومشة السلطات البلاد وحرص على تعقيق المائيها في المزة والسيادة والاستقلال البريطانية لاذا لانتخذ السلطات المصرية احراء عا ضد مراد سيمه احبد باشاً ولو بومنف موطف كبيرا في الماش ؟ الذي فهمالموقف على حقيقتهوقدر وجهة نظر هؤلاء الساسةالصريين

واذا كان كونت شـــيانو ــ وزير خارجية ايطاليسا يومثد ومن هنا فقد نظر الى نشاطهم وصهر موسوليني .. قدكتب في ه المحوري ۽ _ گما وصفوه يومند مذكراته التبي نشرت بعد وقاله _ في شيء غير قليل عن سيعة ونشرت ترجتها زميلتنا الاهرام، الصدر وقال عن الصعام اللي وقمين السياسة البريطانيةوبي الحرب طبعا _ بني مراد مسيد علا النشاط المصرى الحوري اله احيد باشا وبين والي ايطاليا نشاط بين ولاءين ! الموض لدى الفاتيكان وقد قال مراد سيد أحمد في عدّا الحديث لقضية بلادهم واستقلالهم

ان اللك فاروق يميل الى المعور ويكره البريطانيين (وقد أغفلت جريفة الاعرام يومثذ نشر ترجمة عنا القسم من الذكرات) ٠٠٠ فان أقلام المخابرات البريطانيــة كانت لديها اقوال اكثر خطورة الى مراد سيد أحمد باشا -

صديم بين ولاءين ولقد كان فيمقدور السلطاك البريطانية أن تفهم وتقسم نشاطهؤلاء الكبراء الصريق مع لا على آنه خيانة تقضية بريطان ٠٠ وقلت له انني اضع استقالتي وحضى حسنين في روايته يقول _ وهدا الملك ويدا عليــه انه

قد ندم على اتهامي بالخيانة ٠٠ وتقدم منى وقبلنى وهو يقول ٠٠ تبسكك بعسين سرى وده راجل

وشرحت له سياستي وكانت امم تقطة ليها مي المودة بالبلادر الله الحالفة العليمية ١٠٠٠ اي

ان الاغلبية من التي تحكم . والاقلية من ألتي تعارض ، بيتما كان المكس صو القائم ، اذ ان احزاب الافلية كانت حى التى تحكم . • والاغلبية كانت تعارض ! • • وقلت له أنَّ سياستي هي المودة تدريجا ال النظام الطبيعي والتمهيد لعودة المياه الى مجاريها المادية الطبيعية · · اى عودة

تحقيقها غضاضة عليه الرسيين سرى وحدد هو كبا اعتقد الرحل على تحقيق هـ أم النسابة ٠٠ لانه مصرى مخلص امين وليس من جنوع الاتجليز كما قيل لولانا

روافق فاروق على خشيار حسين ومرة أخرى قوجيء الانجليس

يفياموزارةليست وفدية اويؤيدها الوقديون كما كانوا يطلبون ا ***

لم يك يسير في الحكم اسابيع حتى ذهب بشكو لكل من بلقاء هنا وهناك من كثيرة العراقيل التي ودسائس بعض الساسة المعرين غصد اضعافه وشل يده ! . وكانت السلطات البريطانية



واوسسم مونا ٠٠٠ وان على رأس مؤلاً المعنسوم على مامر و باشاً ، وطلب منه الإنجليز اعتقال عل

مامر باشا ولكنه رقض ٠٠ ثم توفی حسن صبری باشما فجاة بینماکان بلفی خطاب العرش فرحظة افتتاح البرلمان فرنو فمبر

وكان رحمه الله قد نجم قبل وفاته بثلاثة شهور في تعيين احمد معمد حسنين باشارتيسا لديوان

وقلت ، نجم ، لان فاروق كان يسارض في تعيين احمد حسنين المفيقة ولكن حسن صبري باشا اصر عل تميسين حسنين رئيسسا للديوان ١٠ حتى بلغ الامر حسد وكان ذلك في شهر المسطس على ما اذكر _ وافق فاروق واصبح حسنين (رسميا !) رئيس ديوان و جلالة الملك ، •

وزارة حسين سرى باشا نوفى حسن صبرى باشا فجاة ومرة اخسري طلب من احمد حستين البحث عن رئيس جديد للحكومة . .

وقال حسلين : حسين سرى ! وصاح قاروق غضيا انجليزي خالص ! ١٠٠ شوف واحد

رقال ل حسنين وهمو يروى تفاصيل ما حدث في تلك الليلة . _ وطلبت من و ارتسیف ، السراى ان يحسسروا ملفسات ودوسيهات عجيم رؤساء الوزارات والوزراء السابقين وكذلك لفات الوطفين ٠٠ وقردت الدوسيهات

أمامي ٠٠ وحلست اقلب فيها وفي (هيـه ! هل وجـدت من يصلح لرائاسة الوزارة ؟) فاقول . ، مش لاقى يا مولانا - حد يصلح الاحسن سرى ا فينضب ويصيم سری ده بناع الالعلیز ا شدوف غيره) ويخرج . ! وتكرر دخوله ومسؤاله ٠٠ وقى كل مرة اقول اتنی لا اجد امامی من یصطح سوی حسين سرى ١٠٠ واخيرا انفجر « المثلك ، غضباً ورماني بالخيانة واتنى متا مر ضده مع الاتجليز ! وطفرت النعوع من عيني رغم ارادتی وقلت له و اصفه تهایة

خدمتى وبعزاء اخلاصى لك ولليلد؟)

معدد قلت في الاسيوع المعاجي الد حادث لا قبراير لم يكن تليجية قرار اتبعد فجاة عندما اشتد خطر غزو الالمان لمصر واتما كان النصل الاغيسر او الخياتمة لسيساسة رسمت قبل ذلك ينحو عامين ٠٠ ركالت عدد السياسة تهدف الى وفدية ١٠ او على الاقل الى وزارة يؤيدها الوفد بر أاسة مصطفى

ومذء السياسة البريطانية الما الروت في اوالل سيف عام ١٩٤٠ بسيبشكوى السلطات البريطالية مما اسمته يومئذ (عدم اخلاص حكومة رفعة على ماهر بأشا) في المجتنية معاهدة ١٩٣٦ - وهن كثرة العقبات والعراقيل التي تضمهما عكومة رفعته في طريق السلطات البريطانية . .

ومزمتاه حست طانيا اندادها أن على ماهر يجب ان يترك العكم وكان في هذا الانذار مافيه من ا الستقلة ، واعتسدا صريح على المستقلالها المستقلالها وخضمت سلطيات مصر لهذا الاندار واستقال وصاحب المقام

ار فيسع » على ماهر باشا مر داسة الوزارة . معالد و كانت انجلترا تأمل ان يعهد بالحكم الهوزارة وفدية ٠٠ ولكنها

ببيعيسبرى باشا رئيسا لوزارة جميم اعضائها من المستقلين واشباههم ٠٠ وليس بينهم وقدي واحد ٠ اى وزارة لا يرمى عنها الوفد ولا يؤيدها

محينة به فوجئت انجلترا بوزارة حسن اللات م اسبري باشا . ويومند استدعى السفير البريطاني (المرحموم) الراحمد حسنين باشا لكي يبدي له جهتاب وقد اشرت في مقال الاسبوع الماضي الى الحديث الذي دار في وراق عادت ٤ فبراير وماتقدمه واحاط رائياً به من طروف ***

لقد اكد حسنين باشا البسقين البریطانی سیر مایلز لامسول (الذی لم یکن قد انم علیه بعد النی لوردگیلرن) اته قد روعی رفی اختیار حسن صبوی باشیا ارزوجمتعاعضا، وزارتهانهم اصدقا، اللارمخلصون لبريطانيا والأ لا كان الاختيار قد وقع عليهم

قضًا ومسكت مايلز لاميسول او ولكن رئيس الحكومة الجديدة بر، حسن صبری باشا لم بطل به ماماالامر حتى بدأ يشكو لن يلقاهم يأين كبار الانجليز من الهلايستطيع ن المالفيام بكل مايقتضيه تنفي المأهدة بصدق وتعاون واخلاص سيرن خصومه السياسين اقوى منه

*** ويقية الحديث في الاسبوع القادم . كيد التاسي

ولم يكن انذ هذا النفر من

بل وفي أسبانيا والبرتشال

وفي جميع هذه المعول كان يوجد مساملة يحبون بلادهم

وكانوايرونهن بعد النظروحسن

الاحتياط ال يؤيدوا الحور ويعملوا معه لكي يضمنوا السلامة لبلادهم ويضمنوا ممها استقلالها

وتحقيق امانيها المشروعة يوميتم

لم تكن هناك النخيانة لقضية الديمةراطية ٠٠٠ وانتصار أو

تعاون معرفضية النازية والفاشية

والبريطاني الكبير الوحي

٠٠ كان الجنرال (الآن فيلد

بين ولاه الساسة المعريين

وبروولاتهم لقضية الديمقر اطية

ولكن زملاء والداده مزالقادة

البريطانين سواء في لندن أو في القاهرة لم ينظروا الىالموقف بنفس العني • بل تظسروا الى

تشاط عدا النفر من السامية

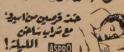
والكبراء الصريين على انه نشاط خطر بالغ الحطورة ·

النصر للمحور ويعود السلام









الأسعارات متناول الجميع

الولاد وي سيد شويان وشواد وشايع شاعد مورس ١٧١٠ العامة ما ١١٠٠

Harle Hay is ethents theleans

النهر يعنى اسالله وطية الجنسان الوز يمهر المنظمة وقتية المواصفة فرصنية تنج منقا الياب تكون في وترونات تنابكة أو للتنسير يافرد

مشكلة الاختلاط

الاديب الزاد اعولي تسيم - رايعة تر الجدل في البريدية عن موضوع الإختلاط وفتيات الجامسة ، وتتابعت الرسائل من يرمون اللوم على مسلك

التبان ومون بلومون التنابات مساكون ويطبهم مؤيد السكرة الاختلاط ويضهم لم بكن يستحق كل هده اللسجة لابه من الطبيعي طبقا فسسنة التطور في

الضجة نصت والزمن يسبي في طريقه الطبعي يتصدي الإياناتاؤنها منه والزمن بعن التفرجين .

والدنية الزائنة تملا طله



الراة والساسة

بهماکات فی الاسبور وحلافات التوالیت ان دای اگراه دادما تحکم فیسه طفة وانی العیل همضوات، البرکان وهد وفلدوزیر امامین استواند ایشاطه اوجی تهن بانه وزیر خفیف فاقدل او تقبل اهم وهذا ولا شك له دائره فی

وربهن فيست هن قرآي افلي الدي ورد أو المراق الله المراق الدي أو الدي أو المراق المراق

رن مصرین ، ا ان الراة لرید ان تنامم الی البراان بی نامتکم و اسکتها نسبت آن اسسال چل کم عانی کی نجاحه فرالاتخابات للافية وكم من وعود بدئها ومجلسات فدمها وكم على مزمرارة النقد وحلات

فهلههمان استعماد لتحمللك

تنفيا كاسافها الانتوان الذي لا مجوما ولا يقر بالاجهاد ! ! المرأة والرجل

متدما خاتی ادم .. ابا البشر.. السالسال ، خاتی له حواد الی روه في السراة والرجال الاهفا المستحدد المستحد المستحدد ا

من هي الراة 1 هي امي .. اجزيتي في حزني د ورجائن في ياسي د والدوان ق صمار .. هرينبوع الحنان والرافة .. والذي يقد الله يقد صدرا يستد

رسائل القراء لرجو من حضرات القراء ان يكتبوا رسالهم على وجه واحت من الورفة لا على

ورسائل القراء لاتود اليهم سواء نشرت او لم تنشر

اليه رئىسمة فريدا تباركه ، وعيتنا هی روچنده وشریکهٔ حیادت ، تحمل ده انقال اتحیاهٔ فیهون علیك صمیها النرعة ، وفيلتها فلمشبه ! والذي يقفه معها سعادة الدنيا ، ويشيع في دكايا المالها بقرها لا مكان لها في

الى، . توجلى . . اختى . . ابنتي، . مكدا بنك كل الرجيل تاراة ، فهي بالنسبة له واحدة من هؤلاء الاربم الأ

تختاره ، ويستشار فيها

بعونها ۱۱ ... فتستوما هو فالد اشتتا الراة .. فتستوما هو الدى يوحى الافادات ياجمل الافكار ا...ه ولذا السيتا 6 في هسمانا التمي الافكار وتتحواد الاونار ، ويثن الرجليد

حتى لهابة يتابر سنة ١٩٥٤ .. ول وهل پجوز ان اپنی بدون عمل مدا دون مرتب تلانة شهود . . ق انتظاره

اخرا ای ست سستوان ـ لو الوظف آثر مزعثر ستوان ال والا كان كالملك جائزة في معمر في

مضي.. فهل يجوز الآن .. ق مسر.



ورسط المطر جناحيه فوق الارتب اللئ استسلم المعير الرعيب والتفار الحاد والتفاب اللوية د

(تصویر عبدہ خلیل)

ساقة برائي الرئيسة والمنافذين المنافذين المرافذ المنافذين المرافذين المرافزين المرافذين المرافذ

وا کیاں ولـــمع طی بعد ۸ گیلو ولا وفیط من الدستان کا ماد آگیلو ولا لنستانچ کی لاسم دیکی الا اسدو خلال دیمی لمحکلت پنتی کل توی وفیطلممبر جانما ملی فرمسنــه پعرتها کی لامو واشتناد ولی معر ماللا واحدة لازال کعتریها،

وافتقاد ورسقه بطوحه ی رفود ول مدار وافتقاد از را سخریهای از اصدریهای از این اصدری و این استمال و احدری اصدری و این اصدری این اصدری استرانی سیدانی و احدری این اصدری و این اصدری

و الخلاقة من موه الخصاصات وليس الموه الخصاصة والمورد المورد المساورة المسا



ولكن المنفر المسود بالإرب إلى العبيادليسلية الله عمي عليه



- Se - Se



مطر بعد آن النهي من الصيند - منهوكة مشا في يد الصياد ا

e to () America, consider be considered by the c

and the second of the second o

The state of the

والرصا الكالمنطقين من الصيدة و وسط المند المتصدين الخاصصة على التي وليسين أنه أيزية مغرور يدمي ومطالب امير كند معيداً بمعيد وقريمة حرب أكد معيداً المتعاون معطى ندم الارساد أوامية السيادة مع محمدة لمسلم الاكل وجهم الاساع على وحمد السيم والمناح معاسية على المتعاون ال

وسأرت النافظة إلى الوادى وظاهر إم وأمنز أبراً السائف الساؤني قبل كي يقار من السائدة ليسرى داء السيارة المدينة التي تتبه العبات الوسى وطائق المدياة معرّد و السابين ع وري الى بيانية مرائحة المسابين ع المديرة كارمشية مراة بطلحة اللم الم



نسم الشداوي اديم السيادين يحول تسره الذي الخل عينيه بلتاح مطريريس الطبود التي اسطارها



كاب الصيد حمل الدب ووفر ناميه على العبار



كلب الصيد والعقر والبنطية . . كل معات الصبه



من السيارة نزلت الكلاب السلوفية والمعقور للراحة









ارتكز بكلم واحدة عبل العبضة وتطركلاكل



الله الاسر عسل الاندره ينطبع ال النباء ويستطيع الزيري عل بعد ١٢كيلو

والاما الجنيات ومشرات الصقور الى ستلكها وبمن يها وكلابه سسلومه التلازه والحيول المربية لتى سسمعها ي الصلد اذا كان في فصحراء التربيه اللي كان بصافاد خدسين اوبيا في اليوم ، واقتسل اونات الصايد بين الناسه والمأشره سياحة ويشهور فبراير ومارس وابريل ، وفي المسينات نطلق الطب المجمور لتمرد ليسلادها في سدي اطلب اسموق سود اور ۱ المسلع بيسهنا ونعنى باولادها وبراجع ۱۰۰ کی ابوسم لبالی مع ابو ع السنمان والبط المنادمة من أوروما ، والمبرت ن الادي هي لي بدريهــ س الديد فقط ، ولا بماح الذكر لهُاه الهنة لانه ضعيف الجنس ، ولا وقع في الشيط احد الذكور نطلت لاية لالقدة منه ، أو مستميله كطم لايقاع احدى الإثاث ؛ رق تي أوثات المسبد باكل كل صفر زوجا سالحمام كل يوم .. وحين معتوم العيام يرحلة صيد ستع مسه الطسام ثلاثة ايام ، وبالرقم س وحثيته وقوته فهو يقالمه من القطط شكل غريب ولسكنه بعب البكلاب ، ورسل لمن الواحد الى تلاتين حبها -ومصلحة السكة العديد العربة تقسفو . المستور ولا تعتبرها من الميسوادات دسمع لها بالركوب معنا وتدفع من كل واحد ميا تصف الذكرة .. ومثالة رومة الواع من الخدم من احل عدد الهواية . فيطسهم التحسي بالنتابة بالسطور في الراحة وافساء الرحلات ، واحرون رطهر مخدام) والخرون للمتابة بكلاب

وكان الثاث السابق بجرم عننا سنة المزال بالمستثور ليصطاده هو وبعلا حداثق قجرى الثيرة واللساس ، وأن النباط والجود الانجليز بحرجون الي اللها ، وفي كل مكان اللب اللو كثيرة للمرال اللكياماد، الإموليز ، كثيا فزمت حيوانات وطيور كتبره واركبت المسعواء المعربة ,

طول حناحيسه الى للالة امتار ليرسطو كالطائرة المتمنية وويرقم صبيوته فاقه بعرف تواعد الجابلة وأصول الايكيت نظا صادف الذكر سيدة استكه ومادي وحتبه لتاخذ بصيبها أولا وبقف عو بنتظر دوره ومن احل دلك تسدو الذكور است. مر حيما من الإثاث ؛ وي الإيام الأحيره متروا في مثن للمسقر اللعين الله بسكن قدم جبال سان اوجستين ف كاومبيا على مقابا ٢٩ أوقيا صخما وكان الدش ميهابطلوع اشبهار ضخمة لايستطيع الرجل الواحد أن يحملها..

صلاح جلال



.. وصحيه لللية ، وقف حون كل الرأه ، فيل في برق الي صحيفها بوصف كامل عن ستويات بتحق قصر اللية



.. وصحفیدان آخریکندان به میستردا تلحیط ۱۲۰۰۰سطی به وجادا اقل مصر اشتاهده الاتور الی امتلایها افاوی .. النبع والف سيعسون السنع البريطاني و قل بعد أن القريبالاتي يتنظرون المتعالدين وأبت الزيرة !

أصحاب لملايي في الأرض يتجهون إلى مزاد قصورفاروق هواة طوابع البريد يعِنُون مندوبين عنهم .. وعيلات الجواهر في ساريس مستعدة!

بدات صادق الفامرة الكيرى فسعقيل وهيكليال عجيب من الخلفة التسياته ولاد من توع جادید مه ولاد من توع جادید مه واهم ما بستگر به هؤلاد البولاد هو مرد المسرمان د والودج السسياون علامه من المسعد ومهمونات القوامع ده ألتهم الجواهرجي القبرتنين اللي حد بما برمجوهرات بدرق بمرسيا بد دلك في جوابيت بلوسي المحمد،

وجميع مؤلاء سيجتمون ابتدف من

دوم ۱۲ لبرابر – دکل برم – بل مسالة بهم للواد ، في تصر الفية ،

وقد بدات مضمعات البيسع بالواد منذ اول فيراير المافئ 4 منعما اخبرت مصلحة السيامة فنادق القامرة الكبرك حجرة ابتشاد من و فيرابر الى امو ماوس، وان نصح المادي عدا المد الكبر بعب بمرف مصنحه الساعد،

> الفندق على النيل ا الله من وصل ا

والول من ومسلل من ليم مس وردات دارور.. مم خيراد التركات اللين دوسد الروم الإثراف على اجراه الواد أو تقدير التحف المروضة لليم وقد وملوا جبينا _ وعدم سينة _ منذ يوم ١٥ يابر المانى ٤ ومنيم الرسة من دركة سويون التي سنجرى المياد مه الهما العادر فيمة ميموهالاطالوسية والديات مان يبصبا - والنسان من مؤدد الثلاثة الاميرين - مستر عقرس وصدر بريتان - موسول الشرائة بيسويول والتسالت من قرع الشرائة بيسويول والمساحد مسر بيات -

للاستعمال ومسامله حواه طوامع النواك الإورخيسي الدي سطر أن سي سيم ال العاهره حصيما للمساربة في علما الواد حوالي عدرين شاهنا --من الكثر أنتاء الدويكا لراد أ--

المامؤلاء الالرباء الذين جامطإخسيسة

وقيد التسركة حبوالي Va طيبا من الرلايات التصنة ، دحرالي و من محلراً واشتراً عراضياً بن بورناستها وبلاد جوب آمريكا . كالمراقد وسوريا

والتري البر ريان الذي يهسوي حمج أسيسومات البقود القديمة - فياد يعتا من مجموعة تاعرة قد تاون مشتغياريات سعبومات مكاك مصر الأساماق ده

وسير القوانج اليونستان اللي جاد حصيصنا وموكل من عقد كير من هواه حيج القوانية (ليوانسة بن السيرين جو بنظير علم المهادين المسترين جو بنظير علم المهادين المسترين جو بنظير علم المهادين المسترين جو وقر مؤاد السنديدين اللبن جلوا س علم مد جد مدد كي س دواة

الطوابع من مجمع الاسكندرية . ومن حوّلاء سيو سافيديس ومسيو حايريال بواك وحوالي مشرين آخرين وكلك ستشتراه في شالة التواد .. وسيتمخل في الشيارية _ حن سجتمع فتلمرة ب بمام جرمير وساة ا

galling of college

وبقبول مستر عليم مدير شميركة مارس التي ديد الرية فتعير فيماطرضع ىرىدللىدق 4 ئېرىسىقىمچىرمات 1 ئار التركة سيدخل في المواد لتشتري لسلائيسا في الضارع ، فلبد فلت الدركة تركيلة بحوالي -د الله جيه من مشتلف المماله في المسالم لتلمثري باستم مجبوعات الوذيع خاسسة أبدى وؤلاء السلاء رفيتهم في المحسول طيها ومضاها تنجع الشركة في المحسول على مجموعة ميشية ولعميسل مدين لم بسطم المسور الى المامره ، طلهب الرسل للجموعة التي ومنا طيهما الزاد الى قرمها ي الجوة الرجود بها العميل

لتقرع مسليمها البه يعد خالك وتأمد منه ما يكون قد قادمانياليس القوركان که دشته من قبل او ا**ستان** اله ما یکوی تد بقی له ، وقاله بیما اللتین الذی سيمل اليه ابن الجنوبة التي طيها المبيل ا ..

الأمرية سترسو طئ هواة جمعالطوابع الأمرين او الشرقين . . علوام عمراه ۾ سر ويقول مستر هاوس أداقيال الاجانب وقال أن مراد بع مسلكات وقروق هو أروع أنواع المراد التي تـــهدها أنـــارم ، وفن مصومة طوانع مربد ووووا سنو سرو دايا المراد المن المدودات المراد دوان مقم دجمدوات القوام



عضى الرئيس محمد لجيب ماهد كفلان فسر طلبة > بنوي لتحف والآخر . ثم وقف أخيرا المواقدة التي وستطيط لفام الطمية : واسلد باحدالاخيالورقال " ان كل تي، هذا الهمة العظمي . . واني لبستمزاهات واحده من التحدادي ا التحب دور جدوي ...!



الم الله المرابعة على المعالم ال



احب متعوس تركة ، صوري التيقمت باعباد الإاد ، وقف يشرح كواترتين الفيمة التاريخيةلاجد المعود السادر-

لحه المانيه ، وقعب هيالاحرى الما احدى العرباب ه فترى التكاولواتفن الدهبوالزمرد والباقوت والرجان

النافرة المستد منور على الراهلية فيطلبه بالاخا

كتبه بها عبداد وتبدأ بالرالاطبة وكن ماند - الأملاء - كليسر المرهب المراب النفر

میں والنصة عال ہے جا۔ فرخستی برات فی ماہ کا کا نصابت بدخر الجول البريطية و لل راز وغار واجهه اعطماعاها ای اعظم او مدد در بعیوندگر

والنحي الريس با الالمست والمسامحتين الحاكات وقد با بالارست و الدالطفة حير بشجد بند ر

ونسب خطه تبروق والبرد نصب محتل النبوح بالمسلمة ولائت بنها أميم المطور لونام في حسراته

*** الماسي ، وشباهد خيد، من الدحساليديد.

ووجد المدحة أمام السبق ، ومعر فيناه أن الألباب عن المبوطات المحبد شراوه - والحاب الله طع الرابطيورسوات سرس ق الزاد ۽ وياد اناجار اينہ ق طبه والدى استبعظاده لان مدمع الاستد الحصون على الطبق دودا. ، ولكن الواقد نفي جند زانه في آن الطبق سوف سرد. و المبراء وسیت اد حار طیلا دایر قال اید سوات برسی حد انتایه بنشدا بنید

الراد ، ليحصل له على الطبيق ا ومیل ان بنتش اطاحان من شامانسو اللک السمرت علیه فیساه با شاهد ب بصريالهولاية خطت للسطريم مزالمعين المرصح بالجوهرات والاس والشعب الخاجار الى روحيه البييس. اليس هذا التبطرية ملك لي !

۲ ، از الشعارية الذي تيسيكه شبه هذا تبات ، وبد اصطب سند، ***

ول دولات کی ، ستظیمات مصدومه داشته بر اظلام المجروان ساد كلها من وللنعب المجالعن المدا

د. وی دولاب احیر سیعید نتیفد مجموعه تیره من الممو ، من الأسوامر النمير النامر ، وكنه مرضعه طائس والزمرد ، وبار عباد، النمي ٤ عما التربشالية التيكانيما للماردنال الافائي دور بروختبند عوالتي طلب ورارة البخارجية عه ادراجيا و

استارم سلمة كابلة على الأدني ، حتى السنطنة أن يرفم مسئك سهلة (سقنهما الرا فطنة حرر . وكل تطبه من هذه العظمالدهية المطبعة بعمرض الإحصار الكرنسية و نها مسيب

فهال سينة من الدهب الخالص بينها بنده اسلمان للمهرة من الدهب المعدد بالاحجاز الكرابية - وهندا الصيب ومد عليها د كاند اللكةوجير مناه فرنبا فد اهتاب ليحدنواسيفيل کلادام ، واسر داروی جدیها حصیب ایر

قص لحدن حفرات اللغم ، و بسطيع را بعد تحقيقه كانية من طوانع البردة - من كل الإستاف والاشكال ، من كل البلاد ، ومن كل الإسواع والاسار ، والمرور الماسة

. وبسطيع بعد داب الهرياويم حيمرات كامله ، (مثلاء من أحرسرة بالسامة وعلت السوق والساسسين السمده واثلام النبر والسواني واخدر الشاى والمعنى -- كليا من الدهب الثباي والمعنى ٠٠ الحلس والماس واليـــــــــانوت والزمرد والمتبق والرحال والله غطمة من التعلم السادر» التي والل غطمة من التعلم السادر» التي نستطيم في تواها في المحجرات الارم»

اتریسی دوردلت وان کان لها اهمیه کیره ، ۱۲ ان عمومات داروق نورمه بعراحل کثیرة من حیب الثامره ا 米辛本

وفادى بتاهد عمراللبقاليوم وادرك ۱۹۳۹ التبجد تندنق اليه ، لايكاد بصدقانه هو دمس القسر الله کال لا بدسته سوی داروق ۱۰ وقدامه وحانیته سوي معرود . . والبدي مناسبة وحاسبة وحاسبة . . والدي دخله الري معي أنه . . فصد الإستخلج أن يصدق مونية ، . فصد السبح ببارة من ممالة مراد ، وفاحم المهرود وهم المهرود وهم المهرودي وهم المهرودي كانتخاص المهرودي كانتخاص المهرودي كانتخاص المهرودي كانتخاص المهرودي كانتخاص المهرودي كانتخاص من قوسل من قوسل من قوسل من قوسل من قوسل .



وتلاحقت الاوامر واصبحتمنطقة خليجالسويس مي حالة حرب ، ووقف المسا محمد سلطان بهنس فالدالنطقة محمد سلطان بهتمي قائمتالتطقة ومساعدو يشرون علي توزيح غزاب الشاردة * ونحرال المؤخر على الخريطة يبين أن القاطسة سوف تسير في وادى الشون كم تم تصمعة حجيل خيلا الى اددى الساح ** وحيل أم جرفل وحيل المحالفة على المحالة ا عند الكيلو ٥٥ ، ثم تنجب الى

وبالاحقت الاوامر اني العوات

اشه ال ستحساره ، وافترست الد كب في انقلاه وسأنظمالون في شخل حميونه في مرعة وجنز ، فإن كل شيء نعمه أن

و معلت حدول المسلم ال الشاطي، عربي وادعت دن الحال ، ولكن بعد الحسب -سيسره على طول أمسياحي ، اکشیف طریق عافله . رقال فیست در الادر این الله الله الله الله الله اللائين حملا محرسهما ك. ال خمسين رجلا بوتدله أثاراقدامها على أنها قوية وسريعة الخطى ، على ابن دوي وسريت المعلق . وانها قد ترات الي الساطرة المنطقه بين عين السحة وعيه

اواه اعدادم الرساطة في قسوة ومدعة مقعة أن اعدار سين الطرق المبلية الوعره المبلوة في الظالم وعبد متصاف الليل محركت الفادلة في خلا منحمة محسو اشاطى، ، بلب احسىدورات الهجانة لجويبالساحل ؛ وفجاة لمت القاظة دورية الهجانة .. ورقد الرشد اللي يتود القاطة والذي بسسير على مسمانة كبيرة منها على بطنه * واختمت العامله كلها في الظلام حتى مرت

الدورية ! وفي ميساء التقليج وقامت الراك في النظار الإنسارة ، ووقف المرشد على الشاطيء ام

لاحصر عيسه نيوات عرصها الحادد الصربة العاسد عمر شيه قلمهم دية بحرسها سادي سية الملقات من كل الجهاب داجيات عادية حط الحراسية الحط البابي الواقع شرق حلم

وكسنت قافلة التهريب عساة لبال بين الجبال في انتظالاً ال الى الشاطىء العسوبى . ,وقع زعيم القافلة يستمد لاحظومرحله في مفشرتة ، إن عليه أل ينزل مى معيرية ، بن عيد أن يتزل البضاعة ألتى بحطها ألى مواكبه الصيد التي تنظر على بعد كيار مرس داحل مياء العليم ، السم بصعد بها مرة أحرى عبدالتماطيء



ىدە ق رمال يدايه موكه حديد ق





حود المعود فوق الهور الجمال ۽ وق مرض فيد اللي واحد محادث من القافاةالهاريا





نسب هده صوره می صور السنجادونکها صوره حممه لاحدان المرکد التی تقع بین لیگ واخری فی بطوردهایافسخراد بین بچتود المعود وکلورین !



مراة « كياشة » حول النعاء الأتر .. ومن حني بنا الرجال السودق الطارده والجركيوراء الكرجان

لتايعةالقافله والقبض علىعصابة

قيل النقلام

وبنبات الطاردة ، وكالشائب مسباق ، النصر فيه لمن المهامة قلماه ان تسرعا به الى النهسانة واخلت الفوات تلتف بالحسال المن حميم الجهات وارتعمت الاسلاك الهواليةلاجهزة اللاسلكي تتلقى الاشكرات وتنقسل اخبار المركة ، وامتلات الوديان بالبصر

واستعدت مؤخرة القاظة لسسر فرار القدمة والتحمت القسوتان وخرجت الطلقات تصطدم في كثرة ومتف باحجار الجيل التي تحمى قوا تالطاردة ، وتاخرت قرة قتار ابي الدرج ساعة كاماء عور بدء المعركة ، وأفلنت مقدمة القاقلة بعد أن كانت تقضى على

التوة المطاردة وكابن لحقت قوة أبي الدرجيولتنظا التاطةوقطعب عليه الطريق. واصبحت المعركة

بين الصخور تشعيبا عشرات الطلقات التي يطلقها على مطارديه والتي يطلقونها عليه .

واحتمى بفجوة ، وامطرت السماء وابلا من السرصاص ، وسقط حندي وحاوش . . وارتفعت حرارة المطاردة احاط الجند بالجبال من كل جانب ،

وضاقت الدائرة حبول الهرمين واحلب نصمة ، وكان الامل الوحمد لرجال الهجامة الا يحم الغلام . . وكلما مالت الع

اشتفت طلقات الرساس به . واشتفت وجوه رجال الحدود صرامة وعنفا وتقدموا في اصرار نحو الممركة ، واستطاعوا أن بثاروا لانمسهم فغلوا هم أيضا

وعادت القاظة وعادت قاقله الميدان الصلبة والوجيوة التحادث والجروح المختلط بالتراب والجروح المسدودة بحسات الرمال ؟ والابعاس اللاهنة ، عادت بحر وراءها ماصلة الشر التي وقعت

في شم ها . . في شرها . . وفقدت اسرائس مليوسي من الحنمهات ، فهي لا تأكد من الهسريين الا تمن السموم التي نصل ويتم توريعها في البلاد .

本字本

وق مكت مطقه خليت السبويس سور توفيسق وقف اتفائد بهيء المطاردين . .

وفجأة مد بده يهنيء الهريين



هزه هِي الحقيقة في مراكثي.!

اعملوا ای شیء

الاهتمام في كل مكان .

وتمسة حادثة أخسره أثارت

حيما المالفرنسيون جميات

الوطنبون والشهر المماسي اثناه

الفرنسية في الفار البضاء . .

الاغتيالات في الدن الكرى ،

وتكررت هدهالحوادث ، و كاد

خطوات مهمركز قياده الوليس

ولرسل جبوم الرورساء حيميات القاومة برقبات مربة غدول

طنجة _ تقرير خاص الأحم ما هي جميعه الوقف الآن ي

د هي طلب الإندي لحميه ، لتى تتصارع والمظلام المسيطر . بلى هذه القمه . . ا

وما هو القور المامض الدي اساب . . وحرب الاستعلال

والواقع انه لا فرنسا ولا محمسة الحامس ولا الحلاوي كلمه واحده عن سيجية هيا الصراع المجيب الذي تشهده مراكش حلال هده الإيام . . الدبن كانوا يتثبعون الامور لا التوثي * والقلّق والتوقّب قد لفت درجة الفليان ، وانها لم س الى هذه العالة السيت مدا خلال عشرة المكفاح المسلم

حقيقة الوقف والموقف الآن في مراكش ،

سلحص ي هده التقيل · حسبات العدائيي الذي دهم الى المساطق الدرسية لمدوعة الى حرم دحالها عيى

• الجمعيات الارجامة السريا الحمعات المدائية المربية ، والعصاء على الوطنيين واحتطافهم الاحتماط بروحاتهم واولادهم

مضاده من اللعر والخسوف في المناطق الوطنية الراكشية . . ه درسان ۱۰ الجلاوی، الدین

الاشاره الاولى الممسل . و من الجسل المسلم ا لاسلحه الحديثة التيموننهم بها

و بن مكار لمرافسية لم يعد و الراس الاستانية ، دايسم برهف نكل استانية سارات من حلف "سوار ۵ طنجه ٥ أين حركات القوات الاسائمه التي رنص على الحقود با به حوسهم شخاسر الانسلام عقد الجر جزء . . وجزء من المدينه ما حرى الأن داحــل مدن

مراكش يعطى فكره واستجمعر الحاله الحصيف اللاحقات هياك فمسلا حمنع الماس البشري وهو لدى نقيم فيه الإهالي وقسم فرسبي تقيم فيعالماثلات قبل حلع السلطان محمد الخامس سيكفون عن دخول الشياطي الوطنيه والتجول بين احياتها ، وكساب دورسات العسس العربسية تتقض دائما على هده الأحياء كي تبحث عن الاسسعة والقيامل . ، والوطنيسي الذين حندون في دهالبرها .. و عال المدائبون نقتصر امطالهم على التحول فيها بسهولة ، اما الآن الفرسيس . . وأمتسات حوكة المرنسية نفسها وامناع الجود المرسبون من دحول الاحساء لوطنمه القبام بممليات التمتيش والقيض على العقائيين ، بالرغم صدرها الجنرالجيوم - القيم فادر على مناشرة مهمته عد أن

القاومة السريه من انصار الجلاوي سد حادث التنسلة التي التاما لبَّلَة عَبِد المِسلاد على النطف وكاثوا بختارون لهاره الحسوادث دائما السامة الواحدة ظهسرا ، والله كان بحقت دائما هو أن المكان اللتي يقيم ميه اعوان حولالسه ، ويطلبون من لمار، ارشفوا لسناهفوا حرء الجونة وبعد دفائق سمند حذم الاعتبام وهدا الحائن ويستقر الرساس فيصدره . . وينصر مالفدائيون نضى الهدوء الذي جاءوا به ، وكان شيئا له بحدث على الاطلاق الجنرال جيسوم يجسن ، حينما وقعت للأث حرادث من هما النوع في يوم وأحمد وفي ساعة واحدة وفي المنطقه الفرنسيه من مدينية ٥ الرياط ٥ وعلى بميد

المام .. واكثر من دلك لقيد امتدت حركه القتل والاغتيال الداء التهار الى الخوماص الم اكتسبين والصناط العرنسيين . . أبي حميم اتحاد البلاد نعد أن كانت مقصوره على الثار السيضاء فقط واصمح السوليس العرنسي غير احتل الوطنبون سانيه ىالاحياء الوطنية ومد اناعلقوا السوارع ووجد الفرسبون أنفسهم محآه .. وملا سابق أنداد .. امام فينده برية منظمة مستطر على تشكه



السلطان الثقى مجيد التقامس الذي يجب مدها عن مراكش وال حائبة الفقلفية مجيد فلرشيج لرياسة حاكومة حراكش الإسبانية

عطموا ای شیء اوقف هیسده المدور : ادن ، . هو الجلاوي الدي قتلهم . . ا الحوادث والاغتبالات .. ا لية البلاد عمود وبدا أنصار الجلاوي بمماون

وى يوم واحدارسلوا الفارات سرية الىجميع الاشحاس اللين بتوأون فيادة الحركة الدطنب وكانت جعيسع هذه الأطارات مكتوبه بصيمهواحدة: فاحذرو ان تعملوا أي شيء آخر . . أن الموت ينتظركم مدة ، وكانب كلها أنضا تحبل خاتبا وأحسدا م شمار الحبيب و ليلة الملاد ٣٩٥ ، ، وقهم الوطنيسون ال مرنسا تريد أن تنتقم لحادث

ومر بومان بالضبط . . وحطم انصار الخلاوي اثنين س رعماء حزب الاستقلال ي الفار اليضياء هما " الطب السنى ومحمسد الوسى . سم خطعوا التين آخرين بعد يومين فى مدَّيته الرّياط عُ وَفَى كُلُّ مَرَّةً كانوا بنركون ورقة صمية أكتب عليها فسوف بأتى دور الباقين» وبدات السالة تتطورواحس الوطنبون بحطورة الموقع خاصه معد ال معل السلطان المحلم ع الى منفساه الحديد .. راحدوا ق سفد خطه حديده .. وكانس تشتمل على عدة اطراف عريضه هد ارسل الوطنبون اندارات

بالدعاء السلطان محمد الحامس

ونسريب الماوهاه الساعدات الى الجلاوي نفسه . . تطلب من استانيا أن تمند اتباعه بالسلاح طلم وقوفه على المحاد في النزاع اللئائر ينهب المحاد في النزاع اللئائر ينهب وبين فرنسا ، ولاولهم و بوضي اقامها العرنسيون على الحدود يين فسمى مراكش ، وبالرعم من انه اوسل اعتداوا رضفا الى الخنــرال جيــوم الا أن مبعوناً العصوال جيموم الا أن ميهون خاصا طار من الرباط الى باريس بحمل تقبويرا خطيرا عن تطور موقف الجلاوى حلال الاساميم وبع، كل هذه العوامل تعيش مه

ق بيانه حطبه الجيمية ، وي

عس الوقت قاماتصار الحلاوي بارسال الفارات اخسوی الی هزلاء العظم، بعدروبهم س

دير اسم السيطال .. واعطى

كل فسريق منهم المحدث مهنه

في يوم السبت على أنباء أفتيال ارتحته من هؤلاء الخطساء مرا

واحدة . . ويقا النحقيق وسال الدى بلاء العطباء من عسالهم

في الساء ، فقال مدير الامن العام : انهم دعوا السلطان محمد

وقال الجنسرال جيسوم على

اسبانيا مرة اخرى

وكاثت هذه هى الحلقة الاولى

التي بمقها الوطنيسون لاتاره

التراع بين الجلاوي وجيوم ..

ويعات المستولين في مراكس الاستانية وطلبوا منهم أن بستاهدوا العسركة الوطنية في

لا تُعْلَق حدودها امام اللاجنين

من المداليين الوطسين

لجزء الجنوبي . ومالت اسبانيا : انها سوف مي

ركانت كارثه حين دعا معظمهم أسلطان المنفى وأصبحيس اكش

المهاء سلاه الحمصة

مراكش لأن .. وهي مصكر في السلطان المنعي محمد العامس الدی دهب الی بصید .



وم بستعرض بالتوات القرشانية التنظية التي احتشادت على البعود تفكّر في الإنشاني على مراكش الإسبانية للقماد على الشاهاسين





فلوب الناس بطونة، مسين ريان « زوزونبيل « يترى سرمان ماليًا فالفتاهرة بسينما الكورسال فريال فقالاسكندية بسينما فريال

وق التصورة بسيتها معندوق السويس بسينما حنفي ــ وقي بورسميد بسينما خربة ــ وفالا ماعيلية بسينما مصر ــ وفي دعياط بسينما اللبسان



ماهو الحب ؟

حد من دست عمر . دا چه ا هستر الار سده دا چه د در است لاستان بعویل بعد م مینصرف

ما يمله ول كن ما عدر فيه در في كل حياله على الاطلاق .

ردور احد الاطاء في الاجابة

هل نتزوج غالبا لاننا نحب ؟

وقرر لنا مائد آخر من علماء النعمى ، انه من بين استعماء حراه احيا على مائة سيدة

يانو فقت ؟ من طواف برم البرمينيو هذا السؤال . . بن الفاية يكيل إنتها إنتها فيه ياده موج في القسمود ، او والمسلم . . . أو يلد بعد الان السياسة أن يعضه المسلمة التيكانية المنافقة وتراج الآجاد والترجية والترجية والترك يكون المن من السياسة ، والمسلم المنافقة ، والقالمي القلامة المسلمات ، والانها المنافقة المناف

هل بقع الرحال في شرآك الحب اكثر من النساء؟ .

شراك الحب بنسبة تكاد تكون مرای الطبه پیسیه فاد تاون مساویه با نیمت در الاحسد عدید دان عیب الرحن پسی لایهم استقرارهاطفی د للاقاهم عمور فی شراک احد اکثر س

کم مرة يحب فيها الشخص عادة ؟

الرای سیالد و الاحانه علی سما انسؤان ، آن استخدن

ماهو امل الشخص المادي في أن بحصل على زواج مثاليموفق ؟ الزواح المثالي الموقق امرثاقد

احتسبان ، وبدر کن ساری روحد ، وحدره ج وحد سار موفق ۱۷ در دو کا در دوفق پشتاج الی فهم قام متبادل بین الطرقين ، وامالة نامة ،وتفحة كاملة ؛ ر،هـادالة مخلمــــة

ماهى نسبة الزيجات غر الوفقة ؟

هل بساعد على بقاء آلحب ، ان بكون صاحب الكلمة ألعليا

هو الرجل؟

ماهى السن التي يحب فيها الإنسان عادة ؟ سن الراهقة هي سن النصبه

ی لیں عامل بعد جی، عہ ، قياب من السمداء و الجب هل للعب باثر مادي فينا ؟

لم تأتى قشرة سمسن الاربعين ؛

القيدد والجهيماز المصيي في

كىف بۇثر

خيبة الامل في الحب

في احسامنا؟

سهيه الى الجمام ، وهدسان الر الحسد ، والسيداع ،

وحد اسب الاحساليات

التمساء ق الحب ۽ ضعفائسية

ا است الانجات كلية أن الو الرحان في عدد الحالات الابيد و خطر من بار النساد

السادًا تفع في العب ؟ لعد البلب الطليمسية ، أن محلوه غير قام بغير أرحب ،

هل للعب حدود؟

فالحب يحطينم ليبود الماس والص فقا بجد المائسيمان ن وصدلة قد يموت العب في الناه

هل الاختلاف الكسر في السن يمنع من العب!

> هل يمكن للشخص ان يحب اثنين في وقت واحد؟

عَرر الطماء ، الله لاقحب المين في وقت واحمد ، الا اذا ر الك كائف ان تواجه تفسك المرف حقيقة احساساتك فاته من المستحبل عليك أن تحب ؛ الا شحصا وأحدا ،

هل الحب يبقى ؟ الحب بحتاج ألى منساية كبيرة للاحتفاظ به ، واياهمال أو أستهتار قد يشرهان منظره



تربدا لانتحارا ثناء حريق م





Marco Marco

Section .

No. Miles

44

٠,

.

يقونة الجمال مساعرً

م امرع تتاب الانجليز ، وادني عام ١٩٨٤ ، وتطرح ل الله امرو والسنورد ، والسنتار العدم سنوات بالمسطاقة بوبالدائد المسرح ، والمستار العدم سنوات بالمسطاقة ، والله المسرح ، والمستى حديث وعد از الا متحسمات المبترا أخيار العرب الأخرة ، وعالم وعد از الا متحسمات بالمركاة ، حيث والسل العرب الأخرة ، وعالم ل الإدوريا با بالمركاة ، حيث والسل الترب التربية المرتبالول

ق المنبوذيسة بالرياق ، حيث واصل الليف الكتب التي تتناول مشاكل المصر العملية ، و مسر هكساني ، من الكتاب القائل ، الذين بعاوا المرسسة الحديثة في النظير ، وفي طريعة التميير ،

الفترية في أمصر التيسات لقدر المرديات في نجرية ما تقدر المرديات في نجرية ما تقدر المرديات في المساور والمساور والمساور والمساور المرديات في المرديات المردي

 $Q(Q_{ij}, Q_{ij})$ they consider the end of the end o

واده موسه ، سطر بن في برخخ وكبر به ويغول بات الخدم من القديق أن جبيع الحريات الى سعة أن جبيع الحريات الى سعة الطبل لتنقيد إما الطبريا 8 هي ال وهو وها عن ضربت الاقتصادية فالرحسان المن سيسطيع من سترى كليات كيرة من هساده المناسعة المسيطة المسرادة ، الا

الجيال ارائستامة الأمريكية الرحية التي لم يتأثر بالالمة ؟ الرحية التي لم يتأثر بالالمة ؟ المستوت المؤافة الميسل من المؤافة الميسل من المؤافة الميسل الميسل

والعواس ، فأنه لاستطيع ب



الاجتماعات بالمابوه فى عزّالبرد إ

در المراق المراق المراق المطالح الموقع الموقع المراق المراق المراق الموضيط المان على المان المراق ا





هذا المن لامية مع منهان

. 11-1 4 200 4 300

الماجرد، التي ه و علا،

بمظهر غير لالق ۽ وائن تواسم



الاشباء من محلمسات القرور الماضية . فالانجاث التي تتناول طرق تفدية الجلد وحقيبه ، حسامات العلمين ، واكتشاهانواع مختلفة من الطلاء للرينسة ، كل الصحه ، والفسح علامه المرس ، فالدعوة الى الجمال هي نعسها

بالدموة الى المسحة . التسلية : عصرنا هنو عصر الاختراع، ومع دلك لم يحاول

كثبت في أحدى رحلاتي اطواب مثلك المطقة التي تسميهامكاتب السياحة _ مكان المنمة واللهو -امنى الربغيرا الفرنسية ، ولا الكر الى قد تضابقت من هذه الربغيم! منه أول وهمملة ، فالفرنسيون لهمعبقرية فالفوق والرشاقة ، ولكنهم اصمحاب مبقرية في القبع والسخافة إيص فأنا لا الصور شاطئا ممتداطوله اكثر من . } كيلومتراقدخصص كله لنوع واحد من التسليةوهو القمار ؛ أن الريفيير! هي الماخور فيه جميع اغنياء العالم . وكلما طفت بمدن الريفيسيرا كمونس حاجتنا الشديدة الى مخسترع بخترع لتا توها جسديدا من

قه يقول قائل ، أن الراديو والسينما والجرامو قون اختراعات عليه بان الحديث هو الآلة لاتوع التسلية , وكل ماتفعله الآلة ... السيئما أو الراديواوالجراموقون ـ هو أنها تستطيع أن تنشر

فتحن لاترى في السيشما ، الإ لمنف مرایة لو مسرایا ، وتری بهلوانات ۶ ویالمسین ، ونری السادل هل في كل هسما شيء حديد عنى آبائنا واحدادنا الذير

لقد فكرت في نوع جديد من السرمة ، هي الرياضة الجدير، بالعصر الحديث ، قطعماتر كب سيارة تجرى بك في سرعة ماته ميل في الساعة ؛ تحس بشمور لامثيل له من النشوة عوالمبارة صغيرة العجم تكاد تشسيه الحصان ، أما الطيارة والقطار ، فعلى الرقم من سرعتهما ٤ فان ضخامتهما تمنمك عن النمتيع يسرهتهما ا

12,16: هاك آراء كثرة مختلفــــة متناقضة عن الراة .

مالاسقف السلين يقول: « ائي انظر في غير اكثراثالي ابة امراة مهما كانت جميمه لابي امرف خباباهن ۲ - وهويقصد بدلك أنه لايكترث بجمالهن ، لينفذ ببصره الىتقوسهن النعسه الشقية ، الغارقه في الآثام .

ببنما مقول اسقع آخر: 2 لو تمكن الرجال ؛ من أن يروا بايصارهم خلالجلد المراة ، لآلار منظر المراة في تقويسهم

وهشاك أقوال أخرى كثيرةمن حمال المراة ، وطهارتها، وحلاوتها ورشاقتها ؛ واتى اقارن بين هله الآبراء ؛ وبين آراد حضراك الإساقفة المعترمين . . واتأمل !







حدستان والحسناء



روبس فی بشته باشد با اسیع لایش افزاهم فی - والسبب الرحید فی فاته - هو آن الواظیر فی مند د خلا من الجالسین - الله استیانات شرکالاولویس اقل جا ادوالان الاویس بالات مسلمی تشول ال اوراقال به موسيقى للواقفين



أبين الكرة ؟

هلم الصة الابورة للروائيسة الإطلالية اللداعة الصيت وجريزيا ديليمام الماكرة والقصة كلها موضوعة في فالسِرسالة طوبلة كتبها البطل الآب جباكوموورضها الى النائب العام ، وقد طالعت الرسالة بشطف ، وياعش عافيها من مواطف السائية غريبسة ، فرايت ان اوجزها لقرد ، ،

The state of the s

عدد عدس ومناست اعدی ! -- اطفی باایت ا--آیهت ، فاستقی عمری عر الکلام،

لدی سرفه وجالات بدک دینی از بیرانسگی برگر آداد آدیکا بدی در بیرانسگی آدی بختی با آدیکی استفادی و رحب در بیرانگی و رحب در بیران استر اداد بدی در منتجدم در مدارده در داد با بدی در منتجدم در مدارده

ورمه ای اماری و منتخب یا و منتخب یا و منتخب یا و در مین این و در این این و در این و

المنافع المنا

و ساحت الدور وهي قرار مر ساحت الدور الدو

و درخت ای نطقت ایار آن وربیطی جنی آخیر واحدی جدیی و بردیسی داند ی نظیر در باین فضی استخیر حراصیت استخیاص مورای ایار باو مراضیت استخیاص به کارد خین فضایش و بید خاص اوبالاشی و کشاندی ا

اسی لامحاله مالکه - منصر ژاراسرع داسر ژامر چه مسسست بدی می امد صوچه سخت می خان ولکها مناصب الحد اصلاب اسع که لام کو وتسیت مجوهراتی علی مکتب دلاتیل

اهبته في ثورة ٠٠ ووهبتــه كل شي اموالها . . و فجاة اكتشفت انه يظهم



قبله الوداع عدة السور عني العبقطةالساندة

الله في أثبه الطاجة في لسها

والاستبكار يكنفني وعرادل الكرء والبغش

本本等
روستما استلبات الشارع وحبت صرا
السبان الهاردة كانها سياط من دو
السبان ورندي ، وفكرت في ابنتي ،
وامرعت من فوري في السجن ، وطلبت
أن يؤفذ في برزياها ،

صد وحر کا حق یها ، وحد کال پروسی صدید نشده کال پروسا وبدال کرند به ، می آمیدا ، ولکنه مریض طرح کرانش بازگیردانت صداما باقسوخ ، واستحداشت بیگل عربز لداد آن افرید ما انتبار وارداد ، وآواسیه ، واقل میشا بحش

می وانطنایت من السجی وقد طبالت بی الارمی علی رحمیها ، اجی عمی وصف بی رمیدا ، اجی عمی وصف بی رمیدان و الاامران ماذا پجید من الد الفض ، ولاامران پجیدهال ان اعیش ، ل القص دولای بحبهای دو دبین ولم استطر رژبه پیش مظلمها کلمها فایها می روح اینش ، وتم استطرتمنیل شرکه النی گامت اعقل نی خیال صوری اریکار وظاری بندره ومیانموندانه،

حركبت أينقى وحكم عليها بالسجى ورد والتقى الى احسدقه الله المندرة بالية الوالعة في جنوب ايطاليا *

وأستشتني من خلاف الطبيانسيجها ، هنولة ساكية الإبقة ، وهنجنتني الوقات ل مستحكة سنفرجية طوساة ،اليافعي ل الريكر ، واقدس اليه ان بحاول برغم برشه أن يرووها اللبلة لإن الإوامر قده الرشاء أن يرودها اللبلة الإن الإوامر قده

وكانت من قرط حبية ولرميهاوياسيا لنكاد أن تقديل تورد ضورها أنها له ترحل مبالا دور أن أراه ولومرة المبارل المستقد من واردت منهمة متصرعة الرحد ال الراء مراتها منطقة الإرزقاليديد وربطة عدله العصراء وقفارة البطقي ٠٠ الها رادی لیل رحیل ۱ ° وار حرص اللمر منیه فلاند آن آمرت قبل فلااصل ان مناقد ۱ ۰ ·

ما الطلق قلني وكانت الليسي واسرخ ولكن تبالك طبي ، ووهديسا يطبق مؤلها ، ثم خرجت راسط الرم ، داب السلم ، واطلقت من فورق الى مسرل الريكو ،

وقا بلغت البيت ، حالت من التفاية فاجمرت التسساب مثلا من باللذة مشده يعلهن بالبقر على المسسابلة ومو يدمن



شيش ودرز دمسح وتدهم وتأوح بيديها وهج لروى اللمية

ليتوريو جاستان يظر طويلا فيسل ازيرد خلى أسبلة الصحفين

هوليوود ما التي الحراسل الحراساته الدرات الامتراقات المطرفاتاني ادائد با النحمة الامراطاناتياني ومتراساتوين التحديد من الأقوام من المسال الاماني ليسودير حاسمان ، فحصة كبرة ال

وفي البرم الطاريدة المصريحة و ليتوربر ولاية صحفها في الدفاق عضر على عند عمل ، والماقل صحرح في تورة : أنهي المحت عمل ، الا الاسخريي شيعي أثر إلى السيب العقيدي نهذا التلاق والإمال على المقدر المتلافة المقلور والامال على المقدر المتلافة المقلور

ودروى يقدم كلوس مهالمسرفهاهد عاس واستعيد معال القلسوال عالي القلس أهري عن القلسوال عاشي مثل المثاني المثاني المثاني الثاني المثاني الثاني المثاني والمثاني والمثاني والمثاني المثاني المثان

رموه . الجوز اق آن آر الاستساستان المراجع . الجوز آق آن آر الاستساستان المستفر و المستفر و المستفر و المستفر و المستفر و المرافق المستفرس ال



الرب وتنشد جديدة من فرام ارول:الزيتيلي وتترق .. هذا ماهوله الصورة

وكالمنى كغادم ططب الجبهة عايس

ردمت المرا الطرف حول وانا الهت رصہ بد وقر مثل حظت البرق وقع ل تیء خارق ومدعش وجیب رائٹ سیراری طبیعا مثلا علیہ تلاث رابت برورق همچه مصده هده مدد الدر ليمات لاريكو ۱۰ فحقات الى التسبحيا ليمالة ، واستضاء «قل د والمهيميال باردوات السحي جفة على قدين والمت في راسي فكرة شافة والربية ، ارجات بدئي وخلاكش بهجة رسرورا وقوة

مرحد باحرک بدار دست خار ر مستجفا باشکی واضیا می تحبیرات تصر الاول مرة بعد ان اهدامالمرح وانقطت می داننیل ، دی طلالت طی

والمحلمات في يبنى ، ودخلت مخلفي " ووجد أن أوقده السـور ، طلقات دنشن أمرزم عكيس ، فقرت على مشيللماسين وطيقانا فيرمستار معاكمت استخدم في التنكر عندما كنت مشكلا مشهوراافوم في التنكر عندما كنت مشكلا مشهوراافوم به للمرح بالادر روسيورها من وضويل ...
ووقف بابد لراح ، دشاعت نهيا به الراح ، دشاعت نهيا به الراح ، دشاعت نهيا به الراح ، دشاعت ناسخ لمي سمير ودلة وسعل . والا بالما يقل ... والموالا ... والموالا ... براء مدر ، براء مدر ، براء مدر ، براء مدر ، براء مدر ... موالا للمناسخ ... والموالا المناسخ ... والمناسخة المناسخة ... والمناسخة المناسخة ... والمناسخة المناسخة ... والمناسخة المناسخة ... والمناسخة ... والمناس در القدار الوطائق الم عامد الرحاة حسول مثلي . و وهارت بالقسال ، و وهميد القسال ، و وهارت القسال ، و وهارت المثلث المؤسسة و الرحاة المثلث المؤسسة و المؤامة المؤسسة ما مؤام مبيداً كانه المثلث و المسابقة ما مؤام مبيداً كانه المثلث المثلث والمثل المثلث المثلث المسابقة والمثل بيسا المثلث المثلث والمثل المثلث المث

راس (المساول عراضاً) والمراسق من المساول الطول من حل والد المساول الطول الما المساول الطول من حل المساول المساول الطول المساول المساو

ونات بداد قام واجد المسرق

انفى فنهل أستطبيع إخفاءه

هيله مجموعة منالاسئلة التي وجهتها الفارئات أجاب عليهما أحد فبراء الجمال .



🕳 استمبلی ای دهان قیسه

امامى السبوع عمل متمسل

فیل زواجی ۽ واشمر سميه ي

عيني فماذا افعل ۽ حتىلاتتكون

محلول لقسيل العين عواصنعي

منها كمادات لعينيك لمدة خمس

دفالق ، مرتين كليوم،ويحسن

ان تكون الكمادات في برودة

بدات تظهر شميرات بيفسناه

كثيرة في شمري . وانا مازلت

صفرة . واريد ان اعالج هذه

كله ، ويمكنك شراه « قلم الوان "

خاص في لون شمرك ، تلونين،

الشمرات فبالا افعل 1 لاضرورة الى صبغ شمرك

مله اللهوات .

طقات سوداء حولهها ؟ اغمنی قطعة من انتطان قی

هرمونات . وتوجد انواع كثيرة

منه في اي صيدليه -



البطد حول اظاهرى يصساب دائما ينمزقات ، ويصبح خشئا قبيح المتقر - فهاذا افعل ؟ 🍙 بعد السبل بدیك ، تشقی

البطد حول اظافرك جيسدا ، وادنميك الى الخلف برقية بالنشقة ،



بعد انتهاء النهار ، كيف ابدو جميلة ، دون ان اقاص وقتسا طويلا في طلاء وجهي منجديد ? م بدلا من أن تضملي وجهك دلكيه برفتي بقطمة من النسيج، نيزول الجزء الضميف مرائطلاء وبيقي جزء آخر بمكن اصلاحه بسهولة وسرعة ،



🍙 اضيفي نصف اوقية من

الجيلاتين الى أي شراب ساحن لمدة ثلاثة اشهر ، وهي المسدة الكافية لكى بنمو فيها ظفركامل



هل بمكنكم ان توصوا بنوع معين من مالويات الشمر ؟ مع بشرة وجهى فيها جداف ،

ملاحظة ان شمري من النبوع

 خر علاج للشمر الجاف ٤ هو تدليكه بالفرشاة باستمرادة فهدا بساعد الجدور لعى افراتي



تظهر على شعتى العلبا بعاس شمرات ، فهسل او آزاتهسا ניצול, ז

 کلا ، انها الانتخال، وهناك الشميرات ، واقاً المدمنة ملى استعمالها ، فيحب الاستمرى ق المسلاج لدة طويلة ، حتى



الفي كبير ، فكيف اخليه ؟ طللی جوانب انفك ، بظلال قائمة ، وافرقى شعرك مراحد جوانبه ، لان الفرق في منتصف الشميس ، بشمسير الى الانمه



هل استطيع ان اجمل رموش عيتى ترتفسنع الى اعلى بدون استعمال ای دواد ؟

بقرشاة الرموش ، يمد همسها





مجلال د ورود والارمار و لاحجار الآ • یقی ان تحرف الالاحجارا⊡ می التی ازالاعت پادعار الایمادا: ومی لی حسب ارحال پسرموں



آ ڤاجارد ترتعمل مئود بيلاللازماء





في بيت من الزجاج

ما ممتى هذا المتوال د في بيت من الزجاج ، ؟ أعتقد أن كل ماقصدت اليه ، مو آن القاري، يستطيع آن يري من حسلال الزجاج الشفياف كل

لفسى ، من حسوادث واحاسيس ومشاعر وافكار لقد تعارف الناس على أدريبنوا بيو تهمن/أجارة الصندةالصماء ، وعلى أن يحجبوا عن عيون الفراء والرقيسة حساتهم الداخلية ، واحاسيسهم الحاصة ، لان اساس يعتقدون اراحدا أن يرحهم، وأن بواسيهم ، ولن يشفق عليهم أو يساعدهم ، أو اطلع على حضايا

لشف عن مواطن صعفهم ان المثل المامي يقول : لوكان بينك من رجاج فلا تقلف الناص بالعلوب - وتكرالفنان الييفان من زجاج شفاف برى الناس من غلاله كنشيء ، وأن يكونسدو، وغلاف قلبه من البلود الشفاف ينفذ الناس بابصارهم الى كل با بجری قیه ، وان بکون راسه شفافاً ، ترى فيه كل همسة من همسات الفكر ، وكل خلية من خلجات الحال

بيت المفتسان وقلبه وعقله من حِاج . ، وقلمك لايتعدف الفنان الناس بالطوب أبدًا ، الفسان لايصنع كما يستع وعاظ الساجد

نهسيارالبرج العاجى الدين يعتلون المنابر ، ثييڤنعون

بأديمل على الناس قلقه واضطرابه

ىانېىي ئاكفوة ، رئادقة ، مجرمون العنان لا سوف الكلمات الجوفاء الفتأن لا يُقمل عدًا ، بل هو یکتفی بان یقدم احزان علبه ، بان یکشف عن مواطن ضعفه ، قلب ، والفاظه دموعمين ، وحمله

حلبعات صعر

tikk kikik kikik kikik kikik kikik kikik kikik kikik kikik kikiki kikikiki kikikiki kikikikikikikikikikikikiki

وَجِه جِدِيْدِ .. في الطريق

 اهم عايبرها بين سنديقائها بنها السايد ، وبطورتها السوداد
 نخرجت أن كلية الأداب الس ناسرت کنها . ﴿ تسرف آن روبها، ومراتفکر هده اطلبة . آن پکون مرسسواها التفاقی . قرأ شکسی وبرباوشنو، دارسوا موزیایی . واندره جسے المراز من الموقد في المؤدر المناز الموارد المناز المناز

مدر و من و در س من اوس الاسترط فيه كل يكليون فيه الآ – ال الاقل بكون فيه امل ؟ _ ■ تعضل الإقلام الإجالاتية مر مسلم المسلم ال

كان السبان فيما مصى بميش في برج عاجي ، بعيدا عن الماس، ويتخاطب الطير ، ولا تقع عليه عي السمان - اما اليوم فقم عبط الصان مزيرجه الماجي ، او لعل وطأة الطروف واحدات الزمان ، ، امسح الفسسان بلا برج ، وبلا مأوى ، تائها بين النساس ، ولما كاز هدا البيت من زجاج

قال وينسان في وثاء الفسان الرومى المظيم ايعان تورحنيف آبه لاشخصية له ا لانالورجيف الني تراكبت في قلوبهم على مر

ان الفنان لا يستطيع الآن أن يميش في بيت من حجارة صلدة تعجب عنه انظار الناس ، انه يميش بلا حماية أو وقاية ، ابه يميش في فضيحة دائمة ، كل سر له مباح ، كل حرمة له غير وليست له شيخبية مبنية ، الملا" . بكل مخاريه وذنوبه ، أمام اليوم عن السمادة ولا المجد ولا العظبة ، وهو لا يبعث عناخلود ولا الشهرة ٠٠٠ انالفنان ــ أي فنان _ اليوم ، أمسح متواصما

النى المترقء واكتهانس بضبائها

شروط بانصيب غلاف آخر ساعة



٠٠٠٠ حنيه بعدا وعشر جوائز كل منها ١٠٠ حتيه

المالات منا البعد ، والمعد فلام احتى يوم ٢٢ يوبيو ١٩٥٤ سنتثير رفعة يشترك في البائميب ● سيجري السعب طي هذه الإرفاع في الساعة بالماشرة من حسباح

يوم ٢٢ يوليو ١٩٥١ بمارة خباراليوم • بجب أن ولسم الفسلاف الذي يحمل الرقم الرابح كليلا لمرف دار اخباراليوم الجائزة للشطص لالذي يحبل الالب اخرصاط

الرايح فقط ولالتحيل مستولية اشتراك اكر الن شخص راحد وتضراللاف و يجيد ان يتلسم اللان السنام جاوته إلى خلال شهرموللرخ السعب ای پنتوں حقه فی ۱۲ وی ۱۲ افسطس والا لم يتقدم الفاتر بعد شهر لنتقل الجائزة مباشرة الهالوفيالنالي مسعوديا ,

 لبالع الجرائد الذي يبيع المدد الرابع جائزة . وتيها . أحرص على الإحتفاظ بالملفـة اخرسامة الفيلة قد يكون فرال 100هـ

 أخرص على شراء فأيلومك من المالات للمان عنهاملي هذواله اربع من كل معل جاوة .



لوحة استوحاها رخا من قصة العتاد السكينة الفاطمسة بالعة اوراق العملك التسمالية فيضوضساء اللدينة الكبيرة !

بائعة اليانصيب



وقت أن منك اللحف التر وأمن في تواقع وقبل مسكم وأنا قصى در دلم من السنة، فوره - وكان حكو منابقة في التكافئ من وقف الشرفوناني الانصاف بطارين شرفتهم لهنده التي لاسكن أن يرسوا بضربانهواللين لاطيون لبلة الذات - وأيقا ضوف موان اللسوحات المشارجين الطلاحتي بسوا مهات الذن الرابع - ويأمه - -التكنف أوقاب من المستقدي(المشاكر)

متحف الغن الحديث ضحك على بريشة وهتام صادوخان

« وعلم على تعميل بدس عرض عرض و علما الإسكام الدولية في الدست حصي و الومادات قيليا حراب والمحمد مع معران عليا على على على الإوام بحض ي معلى في هدية و مصابحات الراب في محمد و محمد المسابحات الراب في محمد و المسابحات المسابح المسابحات المثلات الحراب عدما المادية والمسابحات الحراب عدما المادية والمسابحات الحراب عدما المسابحات المثلاث المدارات المسابحات المثلاث المدارات المسابحات المثلاث المسابحات المثلاث المدارات المسابحات المثلاث المسابحات المثلاث المدارات المسابحات المثلاث المسابحات المسابحات المسابحات المسابحات المسابحات المشابحات المسابحات الم

وحاه تنهر هايو ودهبت الى المتحد أحمل على ظهرى مجود الشهور ، وحينها قلمتها المستولين فوجئت بصيحات الإعماد وصعرالمهشده يمالاالحو

اسمحوا إن اهتم حمى واقول باعلى صوني التحف الفراطليب و ابني اعتجب المسئول الاول والاحمر عن ديوم المسئول الاول من مايو ١٩٥٧ حقيدا بر١٩٥٤ رالان اسمعوا القصية هي اولها ،

لقد ارسبل في متحف الفن الحديث في ارائل عام ١٩٥٢ بطف من أن أستصد الأشتراك في مرصه السوى الذي يقامدانا، في ١٠ اثل الصنف ، وقال في الستونون حص أن معامرينا





ربعات الرئال القرأة الطاهرية اجتماع اليكم . . . والأم وهناك الاصطفاد والطرف وجيهان الجيال . . ويفاتش أن المبل ليون . . ومن جديما من العام الاصواف . . . طوي ف استقيا العرباة العرباً خلال المستوات القام . . . ومن الطرف من والمبل المستوات القامسية مربول الشيابة القيم العان سوف است به عين المستوح القابن القاميم بالطاعف القرائل وتعليد شروع المستوات الطاعب . . .

وسند الى فللمطار بعدة وآقا أهمي أن الله
همم المديا الد المستحارات أرام وماليتوانيا
المستحارات أرام الله المستحارات المراجعة التراجعة
المستحارات المستحارات أن المواجعة المستحارات المواجعة
المستحارات المستحارات المستحارات المستحارات المستحارات المستحدات المستحدات

ودهب فره آخریال مدیر اللحف قساله بن فیمهٔ اللوخات اللسة الرائمه التی حضوا علیها من بی تحدید . . . وال بیانانیز انظی به المساله علی حاد الوصالاتی بایدی به المساله اللسال . . و کماداراتاس الراح و کت الصور بای شهر الا آن بایدی و المحادثات رجاد بن القصد بایل ایود نسطه فوجای الاسطنه برخاد بن القصد بایل ایود نسطه فوجای الاسطنه برخاد بن القصد





المهئات غزة بي قصورفاروق

المشرفي عليهم _ طوال الرحلة

التي استفرفت عشرة أيام ٠٠

وجها لوجه ** وعليسجيدنجيب

فلسطن . فنسادر مكان احتماع

وفي الصباح كانتالسورالي أخدت لهن ممه ، وعلب الملبس

والملوى ٠٠ تنتظرهن مي محطه الفسامرة ٠٠٠ كهدية بسيطة

تحملها نبأن فلسطس فيعوديهن

الل جناتُ النميم ١٠٠٠

وفی منحف النصر الحبهوری النقب احر سأمه بشمامی طالبه

الطالبات الثيانين - وحرسلاسه المتعلمات الفلسطينيسات اللاتي

استطعن الفرار من وحمه جنود اسرائيل ، عندما كانتاقدامهم

تلوت الاوض الطاهرة والبيوت

الكريمة • التي كانت تسكنها

وكانت القلوب الشبابة الطبية

الى ملادمي وحيامهي -من حيام المنظرة

ورحب بقدومهم

أمامها علامات الإستعهام ٠٠

كلما وقعت أمام حجرةمن حجرات

القصر • الذي يموج بالشحف • ويمبح بالكمور ١٠

وقالت سماد الشريف الطالبة

بمدرسة الزحراء التانويه ، وحي

من المجدل وتدرس بمد الظهر

التنازميد في احمى ممارس اللاجش

هابل مرضب لايزيد على أحدعشر حنيفًا ٠٠ كلمول أخوتها الارسة

الصغار ، ووالقيها الماحرين عن

تعول سماد في صوت رقيق _ واقد ما كنا سحسب انتيا

شوف ما البدخ ، والاستهتار

وثم تكن المعرسات اقل دهشة من طلبانين • فعد ارسسمت على وجوجهن • المسا علامات على وجوجهن • المسا علامات

المحب ٠٠ وعقدت الدمشية

السنتهن وراست كل واحسط

عقد حدث ــ عندما مر الموكب

بالنافورة الضخمة في القساعة

البيزنطية ٠٠ ان تسمرت الدام

الدرستين الشفيقتين ٠٠ جوليا

فتلما بنيج فللمالجيناته بيوف

بالدات ، لابه أن يكلعه سسوى

بضمة مليمات . . قان فيلبا

ستله استعامیل پس ق تکنات

الحيش ، ســوف پنــرك فيه جنود القوات المسلحة ، وهؤلاء لاً بَتَقَاضُونَ أَجِرًا مُنْدَعَابِطُهُرُونَ عَلَىٰالسَّاسَةُ . . أَ وَسُوفَ الْوَخُلُّ

المناظر داخل تكتات الجنبود ا

وسوف يخرج من الدين ذو الفقار للموسمالقادم للانةافلام :

أحدها من ﴿ فتوات بعصر ك ع

وبكتب قصته البكباشي بوسف

السيمامي . . وقصة النيمام

الثاني لم يعثر عليها بعد ، وأن

النتجةهي تفسها مدبحة بسري

.. وبيحث الإلنان هذه الإبام

من تُسَّة بطلتها فناة فلاحة . .

وذلك لان مديحة تريد أن تؤدي دورا جديدا لم تمثله من قبل أ

على الف جنيه . . !

تعيشي في حلم جبيل ١٠

المثك السابق ٠٠٠

الت دوم ليا اليا ما مسيا المال المال

بالسطسيا بالمالاك مي سوف ملمس __ لابهى لا مايي ياملاد الهيا

وهو يسمت من السند أن النبي كانت بجوب طرفات الفاهرة في الايام القليلة المامنيه -

عرفوا في الرجوه الشرقية . وفي الاصوات الرقيقة التي كانت تتفنى بهما النشيد ٥٠ طالبات

وكانت الادارة المسرية ، في تقول : ان اكثر من ماثتي طالب وطالبة من الدين يتعلمون مي القاهرة وممالها ، خيسلال عمله

وزار طلبة فلسطن التناحف والمعالم الاترية ، والمكتبات، ودور الصبحب وكانت تهايه مطافهم بسالم عاصية الشرق ، تصر الجمهورية ، ومتحف عابدين ٠٠ وظل ابتاه فلسطن يسالون

بدا الكملاري فيهذا الاسبوع

يستمد لانتاج فيلم جديد بنولي بطولته ، وقد اطلق الكمالوي على هلنا الفيسلم اسم « كابتن نصر ٥ . والقصية مسارة عن صراع بين أسراتين : أحداهم راقصة ، والثانية بنتجاد تلي اللارة اللف ، من أجل لاعب كرة . . وسوف بمثلالكطاوي دور کابنن مصر .. والکحلاوی بدا حياته موظفا بالسوليس ، نم بالسبكة العديد م وكان بلعب الكوة في القريقين ، وهو سالفناني الفلائل الذبي تنامون

وسيشسترك في هذا الفيلم ، بعض أبطال مصر في كرة التسلم كحنفي بسطان وحزة والزنجيري وغيرهم . . وهذه أولمرة بعكو فيها أحد المنافين في أنتاج فيلم سيتماني عن كرة القدم . . لان المناظر التي تلتقط في اللمب ؟ تعتاج الي أربع آلات تصوير » هلا الفيلم . وتدور حول لاعب

شاط کر قالقدم بانتظام ، بحیث

لانفرته أية مبارأة كبيرة أوسفيرة وهو أيضًا من أشد المتحمسين لنادى أنرسانة باللبات . . أ

سر باخذه الفرور فيترك اللمب سرلق و ، انها مصة واقعيه . مدثت لاكثر من لاعب من نجوم

واقساد بدأ السكحلاوي حياته

الفنيه بترديد المواويل البلديه التي كان يفنيها خاله الكحلاوي . . وكان خاله بد وهيو الذي لولى تربيته بعد وفاه ابيه وامه وهو طعل صفير - يشربه (عالمة سأحنه) كلما ضبطة طِعْب الكرة الشراب في الحارة .. ا

وعندما ترك الكطلاوي هوابة کرہ الدم ولدا بھری العساء ، حاربه حاله کتسبرا لیکی سرتہ عدمالهوانعابصا ، ولكىالكحلاوى لم سُسَعَتْمِ أَن يَقَالُوم أَصُواْءً

وقد شـــقل الـكحلاوي ق الصَّاهر * ، وقد سرك مسرحا ق روض العرح او في شارع عمادً الدين - الاظهر علبه وعميالماس وهو المطرب الوحيد الذي زار

زار تركيما والبونان وأبطاليما وَفُونسا والمجانرا .. وهو يحفظ الهجات البقوية ويجيد الفناء السودى والبتاني والسراقي والتونسي ، ونسبخ الاضلام التي يشسسترك فيها

الكمالوي تباع في عده السلاد قبل أن تمرض في القاهرة .. والكحلاوي بمثلك عواسة على تساطىءالنيل بالزمالك كلفها اكتر مِن عَشْرَةً ٱلآفُ جَنْيَةِ .. وهي

تعتبر مهاجمل العوامات الراسية

ومنك ثلاث سنوات القطعمي بهرات اصدقائه فبعياة . وأخلوا يحثون منه فيكل مكار بَّالشَّاهُرَّةَ أَهُ ظُلَّمَ يَمْسُرُوا لَّلَّهُ عَلَى اثر .. ثم عرفوا يصد ذلك انه اسيع مر محاسبب السيدد زشب . .! فكان الكظاوييمفي الله بجوار مقام ام هاشم . .

وَحِدُ شَهُورُ رِزِقٌ بِبَولُودُ سِمَادُ ١ محمد ٩ وكان عَدَّ أول وقد يرزق په بند لربع بسات . . قزين مستجد السيدة زبس بالكهرباء واشسترى كسوة ألفام

COMO1 444

تكاد تقعز من الدهشة وتتسارع الناسية حوالي ستة الافتحنيه معاسيب و السب ع . . لم وزق في أوآخر السمام المماضي

سولود اسماه د احمد » . ان الكحلاوي يتزعم أونا من الفناه الشمبي لا يجاريه ديسه احد.. وهو أولهاس يستخدم اعابه . . وحدث أن لحر أعيه بدويه وأحد الإطلام التي أسجها عبد الوهاب . , وعوض علب

عبد الوهاب ان يؤديها يصوته ؛ فأعنام الكحلاوي . . وأراد مد الوهاب أن يقربه بفنائها ، فمرض طيه مبلقا ضحما في نظير أن يفنيها ينفسه ، ولكن

مدمته بسرى في دور فلاحة سيسم المحرح عر الدين دو المقار فيلما لحسابه اطلق طبه اسم ٥ اسماعيل سن دفعة ٢ ٥ وهذه اول مرة يمثوم فيها عز الدين انتاج فيام فحسساية ، . و كان المدد ي عم الدي

هنماديل يس

حلاق بغداد ویترج خبین دوزی فیلما جدیدا بماوان ۵ خلاق بقداد ۵ قصة « مزين بعداد » احدى رواثع الكتاب العربي المشهور : ه الف ليلة وليلة » وقد استد حسين فيوزي دور لا حلاق بغداد أ الى أسعاميل يس ، وقد تقانی مناطباغ ۱۵۰۰ چنیه ،، واخر فیام قدمه

حسين فوزى لاسماعيل يس ، هو فيلم لا مفريت عم عبده ه اللِّي عَمْلِي تِـكَالَيقه في أربعـة

عسهما و تسيرا ويعدمه الموكب

رون کے کہ بیشنہی ایا واحتی بشوف عا القصر الملوکی والمقوش الملكية المدهيات ولكن ها البلاط الجميسل عما

وحرح موك بنات فلسطين الحريجة ، من القصر ، وق منفر كل منهي أمامنيس بنخاوت مع رميلانها ١٠

اعجبنی ولم يعجبنی ٠٠

وفي بيت الطالبات ٠٠ الدي أعد الإقامتهن ١٠ عداب كورطالبه محمدت ١٠ وبدأت الإحسيس بعد رياره الفاعرة تبحد طريعها

فقالت الطالبة عسمت أبو حصره ۱۰ وهي مهاجرة سيافا ما اعجب على الهامره مام المرس الوطبي ١٠ والماحم وصايقي مدخل القاعوة ١٠ ويو لايتمان مع عظمتها ٠٠ وسمعتها

وقالت نجوى المعوراتيوهي مهاجرة من يافا _ هذه الرحلة الثقافية كانت جميله ٠٠ والاجمل من كله تواضع محمد بحبب ٠٠٠ وعطمه الابوي - hade

> مارلين مونرو في كوريا









الجيل الجدديد الاثنين من كل أسبوع





مصرالتي لايعرفها ابُناء مصر!

فرهلا الاسبوع ولف السياح حول عن السخنة ، على ساحسل خليج السويس - وقال واحد

مهم لو وحد هسلا الكان في سويسرا ، لعلوا مته متمسا للدهب ، وتوغطى الطريق الوصل البه بطبقه من الإسفلت ، ومدت نؤ جانبه ماسورة واطة للمياه

العذبة ، لاصبح مكانا عالياً ، معلم به ارقى البلادالسياحية بي اللدميا ٠٠ والعرق الوحيسة بين مدا الساحل ومناحل النحيسل (بالم بيش) في فلوريدا ،هو تلك الاكواح الانبقة الصاح

التى تكسو الجبال ، والمياه التى فى لون البئور الاردق · بالكهرباء ، والمزودة بالمياه، والتي يستطيم اي انسان أن بنمب وتصبت المهام السفيرة بين اليها بسيارات الاتربيس . الوان الطبف

ودهبت آخر ساعة في واحده

من منات السيارات المور قطمت الطريق المسمراوي بن مصر والسويس ، وساوت سيدا على ساحل البحر ، الى الطبيعةالملونة بالوان الطيف ، والمساء التي تداعب أفوأم الجنال ، والاعتساب الموحشة النامية حول الميون السَّاحِــــه التي تتعجر من يطن الجلل وتسعد الى البحر، والطلال

الاعتبات - وتعرر اصحابها من كل شيء ، من الهموم ، والإفكار، والملابس ا

وانحدرت الاقدامالي كلمكان حول المين • تحمل البنسادق وتتبع كلاب الصيح الي لماكن الارانب الجبلية والتعسالب في بطن الحمل ، و المعب في القوارب الصعيرة المعرض الخليج للسباحة وصيب د السمال ، وتُطُوف بين الاعشاب لتجمع القواقع والمعأر

غارب الى السيويس · ومع أن عدم المعلقة الاحسيرة عني الكان وشعب الرجال ، أو تسرلي مع التيار الساخل في المجرى الصبق الصيد وفيا مهابة النقت الحمامات الذي يأتي اليه السياح من جيع على الارض حول الطمام ثم حول المراموفون حتى عالت الشمس تريد ان تعود وعادت السمارات على الطريق الوعر المبلوء بالخبروالاحجارالتي بفتك نافوي المجلات - ومع ان

هدا الطريق مئات المرات في

يوم،ومع الله المسافة سي العسير

ورأس غارب مرصوفة ، وهي نظم أصفاف المسافة من رأس

انحاء المائم ليتصوا اجاراتهمفي احماق الطبيعة الناصرة ، برعم كل هدا الله بعكر الحسكومات أو شركات السرول في أن بسهل طريقه الوصول انتها . سمارات شركات البترول تقطع

أن الوحسود التي عام مر معلف أنحاء العالم الى عيىسم في هذا الاستوع ، تريد أن بعود مرات أحرى ، ولكنها لاتستطيع ان نسيرموس، على هذا الطريق الوعر الثمال الطويل ا







هيم سيتيء تسبيه فسيميه في متقدفلسته وتتووو فيها من كل شيء، ومسرت الإقدام فإكل مكل خولها إذا تنجر من طن اشرا ، تسميلياه الناخه في عز البرد ا



(تصویر حسن دباب)



. - او الساغ خالدمي ـمر اللبشي في علمبالإسـ حالد محس الد واللازم ثالي سم





مرية فوية في الملتب ، ومع ذلك لويستط ان يضعر لان السن لهسسة أحكسام كما



الجرى وراه الكوه في الملعب الصنع .. أن خساود معين الدين يهوى حسلم الرياضة متسلمهم ١٩٢٦



عندما يلعب مجلس الثورة الإي

هو في الطبولة ، حتى هزم في ثاني ساراه له . . بالشورت الابيض والفائله الصغراء والعقاء الكاوتشوك . . ومصرت الاسكواش راكيت الصغير ، ، وبمد تصه هوايته لرياضة الاستكرائي.

انه بنا أولترين له فيما ١٩٤٦م و الرياضة وقد احتلى حسلة الخدوع من الرياضة بالثلاث أولا ; لان المادئ المدى الرياضة ما المده المده الرياضة ما المده ال نمف سامة خرج خالد محيى الدين من أألمب بعد أن انتصر عليه حصمه المائزم اول سمي اللجي ؛ الذي يعمل تحترياسته في سالاح الفرسان يعمل مستواسمه الدين قد قدم وكان خالد محيى الدين قد قدم اسمه مع البكبادي حسين السافمي لبشتركا فيطولة الاسكواش راكبت

المسكرية ، ولكن البكبائي حسين السامي انسحب من البطولة وشي

هده الرياضة مد تر ومضحت به الايام > وكان يذهب الى اللمب بعمد اللهم الرياسية مرات فالاسبوع > وجاءت عليه ابام كان يذهب التمسرين كل بوم مع

الكافي حسين الشاقص اللوياختار هذه الرياضة المجم السحنة ، وكان الكبائي حسيم الألماهي يضرح من ملمب الاسحادان ويضافي فرض المن اللابس ثم يتام على الارض ماروا الا مرائسون الابيض ويقوم بادارمض التعرينات المنبقة .

راتبريتات الدنيقة . ولم يعد الريكاني حسي السافي بحد الآن وقتا التمرين ، ولكن الصاغ خلاف معين الدين يحاول أن يجيد للفسه يوما من أيام (لاسبوع بسافي فيه الى المادي ومعلى عشر دفائق قتل في التمرين . . فقه برى ان هذا الزيع من الرياضة كميه جلداً كثيراً على اداء الاعمال المقاة على تشيراً على اداء الاعمال المقاة على







محدود حمد الأربع في لنفن مصيحة بالقيلون مع سمن الاستخاب . وهم كثره ن جنبة ::

مشروعات عبدالكريم غيربطولة العالم

عند لكرام هو حسن لاعد اسكوس ان الطال و ويسرف الدياة دار ناموري حنا بان محبود مسا الاسكاراتي عن دعايا وسريات بسنونيا نابها مردات سلحوقه وهم نصراوي كلاك بأن مصود قد اداد (الركواني راكت واد فم إياده الصد الإنجابي به مقدات جالك

فاق بن پنجات عن مغیر ومهدد ادب استخده این سنسال الیها معمود عبد الکرم ۱ ور نخته ال العرف بن لابد بود ساد اد ناخ العرف بن لابد بود ساد باد ناخ العرف عبد النا النسر الهدائی سندان

المدينة ...

الإسمير هذا برندون رومة منه أبد م وأسنه سمير به من ويو حسر الباراة ويرسون بن سميرا بن و ماؤ ، كما سمومة هذا لابه طهر اللبب والساول الإسمير برنسون محمود لا يهم مدرون الاسميور سوف محمود ما مداد اللبت أولا المساور سوف معرف

ابا و في سمي آساق التمان وفي القافل من سمي آساق التمان وفي القلوم و المسري الموادلة الأرم والى مطولة الاستوار ولكنا القلوم الموادلة ولاستوار ولكنا القلوم المدال من معمود است الأورم من الله والمدال الموادلة على المسابق المان الم

لى ان الورد طي هو ان صاف الود دين المراد الود دين المراد ها من المراد ا

مسحه المجتب الاستي الدين أو الأسلام الدين أو الأستاب الآسي الدين أو الأستاب الآسي لذن يعدم بها أو الأستاب عود في مستادة كريم والمنافذ المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام والمنافذ من الدين و

لابه بر بعد شابا . الضربات الساحوة وبالرمم من أن منذ الكريم أن يعور)



التيسال الشرب الذي يستطيع الاستمرانة . المهمة سينافه الاعرفها الا الأولاد الى المعراد التقولة الى المعراد المتوافقة المتوافقة



آخرساعة كان هناك الرجل الذي وزنوه به ١٥٥ رط ل بلاسين!

الا بشمروا كمية من المدن الثمي تساوى وربه بالمبيط - اذ أن ممي هيدا أن بشمستري أفراد والطائمه 17 رطبلا من البلائي لتعادل كفتا البزار الاماميلية اعاداد في احدادها -

وراي رعيم الإسماعيليــة آل وراى رعيم الاسماعيليسة ان يكون الوزن في هذا العام رمزيا فجلس في كفه الميزان ووضع في الكمة الاحرى حوالي عشرين أوقية من البلاتين تبرع بها أحد أفراد الطائفة المدين يسيشون في

باريس . التسلالة ملايين روبيه فستحصص لسباعدة المقيراه

کاراتش _ من مندوب ، آخر ساعة ۽

ماخة به المنافعة من مرافعة المنافعة به المنافعة بالمنافعة بالمناف





خان همه دليون ولبانه معمسه عل خان رئيس وروا، الكاكستان فروحه وقريئة لفا





احد افراد الإوبرا الإيطابة بطلب عالنكرية يعرب صيدونه قبل الدخيدول الرياضرع



عرفه كل المعربين لابعزوجات البارودي

ل النظار رفع الستار .. جيتو بيال مع بعض افراد الم حكاية فإقة الأوبرا الأيطالية

و ما ملاحقه دیری به نما با بنیافو مالایی د بند آپ بنوی این بجارزالاو رو ا افتاعه یه بری بر خل مها و خد تعدیل دی وهست از معر سیایی بقر بخویه بی بلائی بازیست واستمادی استاح فی اشتر واساس مواد دات بعد این قابل بختیم فرد اسام بر ب

بعا المجتمع صنة الملاسبوع بعود الى نشاطه المتاد · وبدأ

الرحال الدين طوا في الاستوع الماضي يتحتون عن أدونه الركام والبرد والرشيع بطهيسرون في النافي هذه الإستوع بعد الإسعس

الجو ، وارتعمت درحه الحرارة ،

وقد كان السردفي الاسموع المامي مو بطل الاصبوع الذي استطاع أن

يرنم عـــددا من الوجوه عــلى الإحتماء داخل السوب والحقوس حول المداجيء المشهه ، والادوية

المختلفة وأصبحت الشكوى هذا

الاستوع من الحر .

الزكام والبرد يختفيان من الجتمع ﴿ مَنَاظُرُ جَدِيدَةَ لَلسياحِ في نَادِي الْجَزِيرِةِ !

الراس اللايو

وفي نادى الجريرة ظهر م الشناط واصحا في الحصه ال أقامها نادى السنارات بالحرير والتي اطلق عليها اسم حيمها بادي السيارات . . . و ك الراس دلدير لهذه الحملة هـ

و كان عبد الحبيد الشوار نادى الجزيرة في الزمالك وبيم مادى السيارات في شمارع مص

ان جدات لحمام عالم الاستراع بحمار من فراده لاوبر الإنطالية التي نظوت الدائم هو السنسلة من نحن، ان حمر الدائم عداد الكن حداج احمادات الناس

الرا معدد الله المساولات المدين المساولات المدين المساولات المدين المساولات المدين المساولات المدين المساولات المدين المساولات المساولا

من قبل لى اللحيض بالسيدة المدسري وليشة قبل لى الله الميض بالسيدة الامسالية الموقية أنها سوف السل خلالها الاسبط الاسبطة المدسنة بأن تكون مقدورا بن المشادات الاحساسي وأن سعد من المسادات ومردا أ



ماكياج نصفٌ قرن لقد بخل آليوم ثقاد اللاكياج الدرائل معمل بحقاف الوائه ال سينا ١٩٠١ ، والذي كان يكسو وجه ااراء

فیه فاله بسمعی بوعا طبعــ الوضع .. 22 التقسطة بجسما بالما علي رة التحريفة فيسانا دها البيد 4 تطلب الاطان في ليرجها لنيدو مسة فوط طرزة و ولاز بدمهذاك سنعرف حمل مالياحها البيومي لي مسموران ميل هالناجها الينوني الا بهم الطاقة من وأنها .
واليان سمنة الذي ام اطاقه احرا والين المنافعة احرا على المنافعة الحرا على المنافعة الحرا التي المنافعة الحرا التي من شهرا . إن الاحرا المنافعة والم التي خصص الا المنافعة ميه ، در برداد به روطها وجهاؤه. ان يفقد الجلد مرولته ، لان هذا

توان طحه .. منذ التكار احمر الشيفاء الذي بشيابهه في الشيكل ، لا يوجد اسهل او الاير فضائل ومزايا .. انه حقيقة مالياج نصف الفرن !



ورد الذال السابل و التصوير جانب كير من أهم جوادت السلم ليه و سوف فرى ها يجسرى في احد السوون المدية النفيط حكم الإعمام تنظم الدادة القاصة في حريفة قتل ، ومن أجل هذا النظر حصل التسيد الذن التصوير داخل المدالسجون حتى يأتي تضويد تنفيذ الاعمام والعيا

ب وسول برى في القبيلم مصودهان القدر القبلين على داسيم دائن صفحه المدينة والمستقد من داسيم دائن صفحه المدينة والمستقد و منه القبلات من وحسن قيمي وحسن المبتد ، وهم القبلات المستقد في مسالحياتها من المستقد المستقد في مسالحياتها من المستقد المستقد في من المستقد المستقد في المسالحياتها المستقد المستقد في المسالحياتها المستقد ال

و بده بن بنن در دامه بن بنن وید دیدم عبل ضر باخترای در حمد با میده ادامه ا آی کیکو خراط فی را آستی 😸 اللحاليات (لا سالورو كاكانا معنى ناميم اراسية مستستر - از

ر وقد تحصی مال القمن في فحرا

روارروسی نقطع هذه اشنافه این البادین صفال عشر مراب كل بوم من أجل عمل البرساب اللازمة الهده الحملة التي اشترك ديها تادي السيارات مع تادي

القرض من (الجيمخالة والمفتح هيد الحبيد الشواربي

كوكتيل يوم الخميس المسامى لسسادي السيارات وعبدد من

بستطع عبد الحبيد الشوارينان للحاصرين الخطوات التي سوف تسمير عليها الحملة الكبيره والغرض منها ، ثم مسسابقه السيارات الانيفة ا

والدي قاله الإستاد الشواريي وهذا كلام سممه كل الموجودين في الســــهرة : أن المرض من هد المنة مر اعطاء صورة جديدة للسياح الذين يزورون مصر هذء الايام بان مناك شيئا حديدا بدكن مسامدته في مصر غير الاهسرام وأبو الهبول والاكأر القديمة التي عمى عليها الزمن · وان عنساك موجه من النطور عد لازمت مصر حتى في عقلانهــــا وسهراتها أ

وكان عند العميد الشواريي متحبسا جدا وهو تحكي هسنة العرض . وكان حنساك محمد الاسر على تفسه فاندفع قائلا بأن هناك سعلة مبائلة مسسوف تقام في المسيف القادم * * في الاسكندية _ طبعا _

البوم الوعود

وهكذا قضى المجتمع ليالي هن انتظار اليوم الموعود الدى ستقام ركان هذا اليوم الموعود هو يوم الاحد الماشي - وكانالموعد

التي سنشترك في المباراة أ

وانه يجورلكل زوج منالمستركي

مكون من سائق يحمل رحصه قبادة صالحة ، وزميلة ومعهما

مسيارة مقالة من أى بوع ال

يشتركا موهلم المسابقة بشرط

أن تكون السمارة مسجله معفتر

وقد علق كثيرون على الشرط

واشترطت اللحنة الفنية كدلك

الاغبر بصرورة السيارات المقعله

بانه شرط ه مالوش طعم ه ۰۰

شرطا جديدا على المبر يعات المشتركات في المباراة بأف تعصر

الاحذبة _ وتسليمه نسسل بدء

المباراة ٠٠٠ والفائز هو الدى يقطع المسافة في أقل وقت

وقه بدأ هذا الشرط في بادي،

بساعتين اثنتين حين عرفت

شروط السانقة

وسحص في النقط التالية تقم السيارة التي وقمت عليها القرمة عند خط الابتداء

بثه بجانب • السية حلابية مندني رسابة

وهي درقودلك واحدة من المثاني

YEYAYEYEYEXEXEXEXE ٠٠ الحوتور ساكن والابواب معلقه

المحدد للحفله والمكتوب فيالتذكرة وفي كل مكان عو الثالثة بعد بالعاتيح الطهر ، ولكن ملسب كوة القدم • ينم راكبا السيسارة على بعد دا مترا حك السياره . . الهر دلك اليوم كخلية ســــــل وعند أمطاء اشارة البدء بجرى دائمة ٠٠٠ فقد حدر جبيع كل من السائق وزميلتسمه الي السيارة ، . تفتسم الابواب اعسساء فادى الجريرة وثادى فاف عدد انصاه النباديين من

المسياره الى الخلف في طريق أنافة السيارات ، ثم أباقة السيدات ايضا أو عرض الاناقة • تبجه السيارة بمند ذلك بحو الاعبدة المشئة على طبول

الملمب وعبل اربسع مراحسل -الرحلة الاولى حيث يقوم أحد راكبي السيارة بتفجير السالون المعودين ، ويقوم الآحب بنزع الراية المنبتة على المعود الشاني وحفظهما معه _ البالون المنعجر والرابة ــ ثم تتكور هذه الصلية

بالسبه للأممدة البائية • بعد الانتهاء من ذلك تقف السيارة عند حط معين وتدول بالحداء الاخر الحاصريها ، والذي نکون قد وضعته بین کسرم من

 تمود السيدة الى السيار،
 التي تتجه بعد ذلك الى نقطـــة ممينة خسكال طريق حازوني محمد بالقبل ايضما ثم يقوم السائق بتسليم الإعلام الاربعة. والعائز ، هو اللدى يسمل أولا بطبيعة الحال: ا

حفلات كوكتيل وحفلات احرى ساهرة عسير

حفلات الافراح بدأت تمسرف طريقها الى البيسوت الاجنبيسة في عدا الاسبوع " حعلة عشاء عند الكوام

الثامى للسفارة التركبة واسمة مسيو شفيق عالمان بمناسبة عيمه ميملاده وقد دعا اليها



سعره عمليه اللورتين التي كانب تتسبب في أوبة وكام بماني منها اسامه الكثير ، وهذه هي المره الإولى التي بساقر فنها اسامة الر العارم ،

استعدادات الزواج وي سه الاستساد شريف

مذا الانبوعمي علك ابدةالاستاد تریف صبری نمسه ۱ و دست

كرسي العربس بجلس بحوارها الدكتور هاشم مورو نجيسل الدكتور عبد الوهاب مورو -وكانت آخر سياعه هي اون من اشارت الي توقع عقد فران الالنين.. وقد حدد مكان المرح

حوم الحمع ورحال

🐞 خطه کو کنین استانف بها مستر حسوب استوير الاون بالسعارة الانجليز به تعسمتم

مال و مسقا من دملاله راح بحدي عدد الحفلات الي عامها مند وصول زوحتسه وبكاليف هده الحفلات لــــكي بمرث في

النماية كم تتكلف مهمه تعسفيم الزوجة الى المجتمع أ و حفظة كوكتيال ثالثسه اقامها نادى السيارات المصرى برم الاحد الماضي بعد الانتهاء من

حفيلة الحبيضانة ، وكانب الكؤوس الدائرة تشرب في صحه

السار الى اتجلترا وى هــــدا الاسبوع ؛ سادر السبد نجيب الواوى الى مجلس

● 第一日第一日第一日

بعدالمأذوبت

The second secon

اس والبندر الفاهي حكمه و خمي بر محن عرى الروحة في صبر بنجا لأن سدر الروحة بي المدعد جدا بن الحد به لا يد لابويس عن برسة جدا ما ما م

سبه می الاصاق می درخته مثال است. امریک مصافی در وجه لاین در امریک در امریک

ـ اقد الروحة من خمس مسوات ولكن مرحمدة الإولاد واردت اس همومي نهوت ارتبة الكلاب اقد اصحت بالسبة في كاولادي خليمهاركتها، ولها فارحد بالانفسال من روحي والروق من نفتى دا ومنع بنب تي گفه -- وگلابي في الاخرى --

بره خ حیر می رکای استه و جسی حیله

روش بی سر ۱۹۱۶ و ۱۰ با می مه معبرون سی رکزی ممی ایر مناحب فی بعدی ۱۶ با اقترار واسترد افغاله مکهر با وضعر روایس دفوی الروچه والعکو للروچ بالفایه ، ● واحدالباده الإبناء اعلم اتفادي - من ودرجها تساقط على حديهال الأر بالغ ** ومسالها القساطي عن دعواها فقالت ابن الجالب بحضائة امتهائيكامرعه ابن الجالب بحضائة امتهائيكامرعه إبره منى يجور لم بعباور للسفين من

امرد و در ان پنال اکامی مکیه بشم اعدم الی کنه ۱۰ تقدم می عصب ای کیلی والد است بابندی مدید طفید مدد و در ای ریاب عمید





درس نظری و این الاستشاروالبرخیپانالسیاح



طاور طويل بصعد الهرم من ماهسات التراجاتوهالادرماطي اخروبالمزاجدت

٣٦ فتاه شددن

أثارت فسكرة المرشسسدات السياحيات ضبعة شأدكل فكرة جـديدة تنهض في مصر يـكون عيها مايشد طية التقاليد السجوز الوقور . • امينة نعيب تقول :

ان الدامع لها على قبول هده مي حكرة الاسسناذ محيى الدين المهنه ، أنها قضت سنة دراسية الشادل مدير السياحه -مي أمريكا لافت ميها الامرين، عارضها بمصررحال الصنعافة م سرم لها بنص الدين

يعارضون كل شي، - - ثم علا في معارضها البراجعة الحاليون لابهم أصبحاب مصلحه ميساشره في بقاء القديم على قدمه -وفهمذا الاسبوع تحلىمدير السياحة آراه المأرضين وأغرج

المكرة من حيز التعكير الى حيز التنصيف ثم أعلن عن الوطيفة المقيقية للمرشدات فقال ا 💣 ان مهمتهن مقصــــــــردة على شرح الاماكنالاثرية فلا يصاحبن

السياح في نزهاتهم . • أن منطقة تشاطين هي القاهرة فقط ءوان نجعتالفكرة فستميم في مناطق اخرى ٠ • أن الدليلات لن يعملن الا

مع جماعات لاتقسل أعن مسيئة السخاص لامعافراد مستقلع، • ان ٣٦ سيدة وآنسة من اكسرم المسائلات المسرية قسد المخرَطُن في سلك المرشدات • • لقد تم انتجابهن بمسد امتحان دفيق في كشف الهيئة ٠٠ وفي احادة اللغات الاحتسة ٠

لقد نظبت لهنادارة السياخة محاصرات علمية • • في تأريخ مصر الحديث والقديم • • وديانة وعبر دلك من المعاصرات ٠٠ وحلات عمليته لدواسة الإماكن الاثرية لاخد فكرة صحيحة عنها وعالمت آخر مساعة يوما مع مرشدات السياحة ترى الدوس

مساطهن على المساوح السياحية وتسسم منهن رأيهسن في كل الصحة التي اثيرت من حولهن •

الاستله المي كانت نوجه لها • انهم بحهلون كل شي• عن مصر وقد كانوا سالونها اين نعلمت وقد الوا اسالونها إلى مطعمة لسن الكمت المال - حمى برى المرصة ساحة لكي تعطيهم أولا الشكرة المستحيطة عن المرأة الصرية المدينة أثم توضيحالسياح عامة ، وللامريكانخاصة ، عظمة مصر القديمة والحسديثة ٠٠ ولن التواني عن السفر في أية جهــة مادامت تؤدى خدمة لوطنها عجر عن القيام بها التراجعة المعاليون ولن تقسل أية دعموة خارجة عن نطاق عملهما تتنساني مع تقالبدنا الشرقية والإسلامية .

• سمرة عبد السيد : الله مستد الهمة من اقل ما يجب أن تقوم به الفتاة المصربة الثقفة تحر بلادما ١٠ فمهمسة المرشدة مى تظرى لن تقف عند جد شرح الاكار والتاريخ القديم





× 4001110

الاساك يلين في ليلتر واحدة

اسبال ، تغلبس عدو بلة واحده بناول صف بيه وحمد بشود فضه واحد من تسيكولانه واحد واحد بروكلاكس السيكولانة والمسابقة والمسابقة من وكالاكس لانؤاز في المهنم ولا تسمه مضا الرش







لحتة النقاليد

تمكني وظيفتي من المسفو الر امريكا لصبل الدعاية اللازمة على نطاق واسم

• وتأسف دنيا البابا لان معظم الصريق يعيشون في بالادهم وهم يجهلون تاريخها وعظمتها وتخط اذ ترى السياح الاجانب يقطعون الاميال لمرقة ماضيمصر وحاضرها ، وإهل مصر غافلون عزمنيالمرفاوهي علقيدخطوات منهم ١٠ لذا فهي فرحة جــــدا

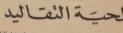
بالفرصة التي أتاحت لها معرفة بلادها ثم اعطاء فكرة صحيحة عنها للسياح الإجانب · وقدرية تطان زرجة وأم ، ولم يستعها هنذا من الاشتراك مع الرشدات السياحيات ، لانها وجدت الفرصة سأنحة لاستقلال احادتها للانجليزية والفرنسية

والاسبانية ولكثرة رحلاتها ال الحسارج كانت تشالم من أنهم يعتمدون على المرأة في هذه المهمة بينما في مصر يعهدون بهـــا الى جماعة التواجمة يتوارثونها جيلا أما ردى على الدعوات الحاصة

نسستكون بدعوم منبا السائح ال منزلي للتعرف بزوجي واولادي وعدا اكرم لي وأشرف "



صوق حداد دراسة الآثار , فن



• وصوفي حوا، تقول : انها الم عن بالانفسسمام ال جماعة المرشدات لانها مشموقة بدراسة الإثار القديمة ، وكتما مانتضى اداما ظويلة في السردد على الإماكن الاثرية · وهي تريد أن تستزيد من ثقافتيك · · · لتصبح عضوا نافعا للمجتمع . وأن أرقض الدعوات التملقة

يميل ٠٠ وخارج هذا الممل ٠٠ ورات آخر ساعة أن تسال

بعض السياح عن رأيهم في هذا وقد اجاب جارار كوليت . وهو سائح أميريكي جاه مع رُوحِته في زيارة طويلة تمند ال

ما بعد انتهاه مزاد فاروق اله شخصيا بغضل الايرافقه في سياعته رجــل ، وبخاصة اثناء زياراته لمالم البلاد ، لان ثقته بالرجل كبيرة . أما نقتـــه بالمراة فتكاد تكون منصعة ٠٠ أما زوجة السائح الامريكي نفسه فقد خالفت رأى زوجهما

فقالت : انها تغضل مرافقة الراة ٠٠ لإنها أقدر على الثقاهم مع بسات جنسها من الرجيل " وتضرب مثلا لذلك بانها تعرف سيدات كثيرات من نفس المنعق الذي تقيم في برفض الحروج مع التروج مع

وبيد ٠٠ ان فكرة المرشدات السياحات قد فوبلت ككل فكرة جـديدة بزويمـــة تسـديدة من الاحتمامات ، فهل سيقدر لها ان تقف على قدميها ويكتب ألها النجاح · - سوف يظهر هذا في الايام القليلة القادمة · ·



معموطة من مرشعات السياحة للقرناطي الجهسال الإهرام



أحد السلالم الكتوية التي يتوه فيهاالسياح بدون التراجيت أن كارشنات بنمرن طيها



لصوت من الشوائب الجوية لأنه الأحسر - اختارته جميع معاهدالوسيقى الانيا

طراده غياتب ٢٣ جنبهانقدا إلا لمبات وعيل منحرية

- کا جنبها تقدا

اطلب تجربته البوم

علات الراديو . الو كلاء:

المنشغل باللاء إ

المساعب

لماذالم يضع وزيرا لخارجية نفسه في طائرة

ماهوالدورالذى تلعمه عصابات الأجرام في سياسة أمريكا

ذات يوم في مبني الامم المتحدة في نيويودك وكان اليوم هويوم لا اميلتري ، يخطب مرحبا بالامير المتحسية في بيتها الجديد في

وجانس بوسواری ، وانا اسمم الخطبة التي يلقيهاالمبدة الرشيق لنيويورك منخيسة العمدة يتكلم حتى اخلت السيدة الجائسة بجوارى تلوك بين شنقيها نبتيات غامضة مكرتة والتفت اليها اسالها : مل مناك شيء ا ولم تطق السيدة مسا

فخلعت السماعة من على اذنها والتفت الى تقول _ عدد الرجال كونه يجيء هنا ويتكلم ،أما تكفى صلته بمصابات الاجسرام لكى يبعد عن أى مكان عام ،لقد كان يجب أن يخرج من منصبه لا أن يجر، إلى منا ليرحب،الامم

وكانما كانت المسعفية المحوز لرى أحداث القد الم الكاد الماني السنايين قليلة علم علم. كد لعلم السياحي قلها على ولوث عدا الورودة على متصة الاس متصة الاس متصة الاستدام مرحبا بولودها في مدينته حتى المستدام المرابعة و لوشيعة الوشيوري على المستدام الرباة ، وشيعة الله السيدان الله السيدان التي السيدان التي السيدان التي السيدان التي المسيدان التي المسيدان التي المسيدان التي المسيدان التي متلاسرة الاستدارة التي متلاسرة الاستدارة ا

والممدة اللي قبله :

والعبدة الذي قبله فيله ؟ ورب و المعدد الشيار الموورز ورب و السيار المولاد في ورب المولاد المسابقة والمولاد عداد المولاد المول للنيابة في نيوبورك ثر رفحته النسابات مبدالتيوبورق

ووقفت وراءه بمالها وتفوذها والسم اودواير وأسبح عمدة لاكبر مدينة في المسال . المسام . الماشيق حرادورالجريمة الكلمة الكلمة مواقد مسدة نيويوران الكلمة الماشية والماشية الماشية الما

المحم : وحون ظلب 8 أودواير 4 ليسأل في في مانسب اليه. اجتج بأن أعبسال متحب الرسمي تحول بينهوبينالمشور ولا القمرت المبيحة « لولسوي » » رسي سول بيناويي العشور وقات أداة حاسة طرائسيزال الا وقات أداة حاسة طرائسيزاللودوابر الله كتر من تواص التناسط الأجراس ا منزاط السيد المتارع الحالي بأوالياب ولائي الأوليابر رائس اللعوة واسستائل من منسب اللعاقير بـ ولم يشعر فيا بالطبع الله اللازاجية الم المناسخة العالم الله بياه اللها المناسخة وسل في سنامة ال

وقال لى السناتور كيفافر : - ان المسابات تلمب دورها السياس عنتهي البراعة ، وتضم رجالها فالبرالنامب السياسية لكريستطيعوا عنداللزوم حمايتها

وقال لى السنانور كيفافر _ انخط الدفاع الاول للمصابات الشهور الذي كتبه السناتور الامريكي ه استبسى كيفافر ، عن الجريمة المنظمة في أمريكا، _ وعندما تفرغ مته عد الى وقل لي ماهو وأيك في الجراثم

التي تحدث في مصر ا ولم أقل لصديقي الذي غادر مكتبي وتقرير « كيفافر » تحت ابطه أن اللي لم يكتبه «كيفافر» في هذا التقرير أكثر مما كتبه نيه فعلا . وأن مصدر معلومالي كيفافر نفسه الذي قال لي مرة نى وأشنطن :

_ لم اكتب في النقسرير الا جزءا من العقبقة اني لم اعرف كل المقبقة · الى تم اعرف ثل المعينة . وبعض السادى عرفته ثم اكن استطيع أن السسمة في التعرير لإني لم الشر كلى الادلة المادية التي تؤيده ، وأن كان اعتقادى

حازما بمسحد وقبل لى مشلا كيف كنت استطيع أن أجد الحقيقة كلها اذا كانت لمنة بداسة الم الم في ولاية كاليفورثيا قبطمت لي تقريرا تقول فيه أنه ثبت لديها ان ارباح ، كوستيللو ، المجرم ان ارباح * اوسيو الشهير من « ماكيتات البخت » فقط هي ٢٠٠٠ مليوندولار في السنة ، بصرف د كوستيطو وشركاؤه منها ٠٠٠ عليون دولار ق السنة من اجل حماية عصاباتهم ازمند الإربعمائة عليوث التي

صر نها ٥ كوستبلك ، كفيلة بان هيم بيننا وبين المقبقة سناوا or High ومض السيناتور كيفافر

و لو أن اجمعا سالني عن الاحطار التي تهدد حياة الولايات لقلت له أن الجريعة التجنة ، النظمة أولها ، بل الا اعتقد انها أخطر من التسميوعية فان السيومية عسدو خارجي ، أما الجريسة المنظمة فانهما عدو من الماخل ، يسرح ويمرح داخل حدودنا ويوامس نشاطه المدر

على نحو لم يسبق له مثيل) » معامي العمايات ! واشهد أني لم أتصور مبلغ خطورة الجريمة المنظمة على حياة الولايات المتحدة الامريكية ، الا يعد أن لمست ينفس هدى الدور الذي تلبيه المسابات في السياسة الامريكية ! ولقد بدأت صلتي بهذا الدور



الدكاور معمود فوزى

تتحه اليه عدسية تصوي ؟ والنصف الاخسر حاثر تائه في اللحان المختلفة بدخلها متسللا y is led , when a sel of y ستحياء لا يسمعه احداويخرج منها مستخفيا لا المحد احد أ

فأن الام خطر، اخطر بكثير جلا مما يدو على السطح به الامر لیس مجرد شکوی تصرخ یما امرائیل التی بروت کالخاروق علی خریطة الشرق انها الام ابعد اغوارا واعمق

هناك مؤامرة دولية، افتحوا عليها الميون ، وأرمفوالهاالا ذان وتحفزوا وتحركوا وخلوا للامر

والا فصادًا أو خرج علينا مجلس الامن بقرار ، وضمته بريطانيا قناعا على وجهها الاغبر الكريه ، كناعا يوهم الدنيا انها هنا لتحمى اللاحة في فنسلة السويس وتسهر على حريتها ، باشارة من الإمم الشحلة واموها ! ماذا لوحدث هذا بالهاالوزير الباتين في القامرة ، وكان يجب ان يطي فورا الى نيوورك ا أ

الحرائم في أمريكا والعثة في مصر ! ان احد اصدقائل بدخسل

مكتبى مهموما كل يوم ! في يده مسحف المسيا تتشنع عليها اصابعه كانه رعلى شفتيه شدة اسىمكظوم

وفي عينيه طلال حسرة تقفز كأسباح الليل المجنولة في

ويقول لى الصديق وهويلقي نسه على أحد مقاعد الفرقة : بنفسه على أحد مقاعد القرقة : _ عل قرأت ؟ ما الذي جرى لنا ؟ في كل يوم جريمة قتل، غلام مراهق بخنق جامعة اعقاب سجاير بعد ليلة غرام ، شاب آخر بقتل ابن اخته لاندراي حلما عجبيا ، أزواج يقتلون زوجاتهم لتسهات صفيرة حاست حواهن . .

ستطرد: _ ماهذا ۱۰۰ این نحن؟ضرب، فتل ، ذبح ، سرقة ، سفائدماء، کل بوم وکل ساعة ! ومنذ يومين فتح باب مكتبى ودخل منه الصديق ، وحاله مو

حاله كل يوم · تخرج قيسة صحف الصباح حاملة أنساء برائم الليل وقلت لهقبلان بينا انشودته التقليدية _ على عندال وقت ؟

قال : الم ، ليسودائيشيم الى أين أذهب وقد يقابلني لمن أو تاتل ، أو مساس دماه في كل مكان قد اتمه النه قلت : أَنْنُ خَذَ هَذَا وَأَقْرَأُهُ وناولت صهديقي التقرير

لم استطع ان اقهم لاذا لم مضم الدكتور محمدود فوزى ، ووتائقه في حبيه ، فيأول طائرة داهبة الى نبوبورك ، لكي مما استبعد عن : الهبود التي فرضتها مصراعل حرية الملاحة

فرضها مسرس ؛ ف فناة السوس ؛ تد يقول الدكور فوزى انه من صنا عد من القاهرة يوجه المعركة، وانصن مكتبه الرشيق الاعضاء في مجلس الأس بواسطة الف لفط على معاليها الدبيلوماسيين في الماسيمة المصرية وانه دون ما ساجة الى تكد مشاق السفر يستطيع ان برفع التليغون كل صباح فيتصل بالوقد المصرى الدائم لدى الامم

قد يقول الدكتور فوزىهدا كله ، وقد يقول بعضا منه وقد بصدقه حين يقوله كل الناس وقد يصدقه بعضهم ولكن هناك رجلا واحداً على

الاقل .. 1 - لن يصدق مدًا الكلام ، وهذا الرجل الوحيد هو بنفسه الدكتور محبود فوزى ان الدكتور محمود فوزى أن

بصدق هذا الكلام لانهماش فتر طويلة في كواليس الامم المتحدة، وهو يمرضان المعارك فيهلا يمكن ان توجه بالرادار من بعد آلاف الاميال ، وانها في حاجبة الى صاسية منحفزة تعيش داخل لواليس الامم المنصدة وتشعر بكل بادرة ، وتحقق لكل خلجة والدكتور محمدود نوزي ألى بصدق هذا الكلام ؛ لانه أولمن يعرف الليمة العملية لاستلعاه غراء الدول الاعضاء في مجلس الامن الى مكتبه عوافهامهم اللازم الله على حد التمير الرسمى ! ذلك ان كل اللي سيفطه

ولا الدخواد القيمون بالقاهرة هو الريكتبوة اليظادهمالخصات بها قاله وزير الخارجيسة ، ثم سيتقر هذه المخصات عكى مكاتب وزارات خارجياتهما في عواصم المالم مع اكوامني هامن اللخصات من كل آلمنساكل في كل ملكان ا

والدكتسور محبود فوذى لي صدق منا الكلام، لانه افا رقع التليفون في القاهرة وطلب الوقد المصدي لدى الامم المتصدة في نيويوراد ، فلن يسمع ردا على طلب ، الادم الوفد المسرى في نيويونك غير موجود او هو في حكم غير الموجود

في الوقد سفير ، عداسميم، ولكنه مشفول بأثبات وجوده والطريقة في رايه أن يمد راسه لكى يبدو في كل صورة التقط في الأمم التحدة ابتداء من الدور الارضى الى السطع العلوى المبنى الدوني الكبير وفي الوقد أمضاء ، هذا أيضا

صعیح ، واکن نصفهم بهرول وراء السفیر فی کل دکن بهکران





تحث الغث واستعادة أنشاط بدون عملية

ان كن تعر بينوه بكرة وانكو ضعف الاصاب وخود المن وضف الميم قان جمرك إنه ظهر اكتناف في الوركي جديد يعيد ال شابك وجوجك و تناطئك اسرع من مل اعاددم حديد تل وعاليها سريم لاصاب والرخواك المنابة وداكر تاكيه ينارك ان تعطّى به الآن في جيم الآخر اعادات فاطب اليوم الاهابس، من صيدليث وحربه السر المعمدا . اللول الرباحة المهال عمانية إلم

ميد اليسك رجواتك وحيويتك



امتظ بندن المحدد المتظ بندن المحدد المتظ بندن المحدد المحدد المحدد المحدد المتلاث المحدد المتلاث المت

البري نوادر الل أمريك العمران المبلي والثالث عامليو عالمي الفلي المبلية و الذي يقب المبلية و الدي يتولي المبلية والدي يتولي مركا بما فيذلك الم يسيمها المبلية خارج المبلية والدي وان المبلية المبلية والمبلية وال

الاعارة والتأجيع والله المراقع كان مناء ، ولايوال ، مجلس لدن اللهابات بنقر نساخها ق الله العام الولايات التحدة وكانت الولايات التحدة اللها ، ولا وكانت الولايات التحدة اللها ، ولا

کُر سنطان جها در آن سید کا وهی ان السخال از اثنات استشادی با نامی الطاق السخال از اثنات استشادی بسیر در این های بسیر البوانس برمایسید والای های بسیر البوانس برمایسید والای های بسیر استشادی والای بیان برمایش الای جرنام مازی برمای و البوانی و البوانی وی الای البوانی و البوانی و البوانی البوانی و البوانی و البوانی و البوانی البوانی و البوانی و البوانی و البوانی وی الای البوانی و البوانی و البوانی وی الای البوانی و البوانی و البوانی وی الای البوانی و البوانی و البوانی و البوانی وی الای البوانی و البوانی

الجيادان العمولات والموافق ومن الجيادان المساورة المسمولية المساورة المساو

ليمريسة ! والمؤكد أن اقليل وسياق الليسل ما الميان المشرائلسمايات الآن ، قان ولقد وإلت لذى يطرف الولايات كتاب ترسيط في يولودليات والحق كتاب ترسيط في يولودليات والحق مستخلافها على من للان الاقلامية وستخلافها على الذى الالتيام ا وستخلافها على المن المناف الالتيام المنافقة ال

مع "مدانت "وسيالي رقم "كالتباؤلا في من من المالتباؤلا في مالي من المن الرقاق في المن الرقاق في المن الرقاق في المنافلة في المن المنافلة في المنافلة ف

وثال بي السناور كيائز : وثال بي السناور كيائز : ي أن كال هر الذين يتكنون ، الأنت انقال المست على الشقلة الآثر با الل امساير ابام كنا الشقلة الآثر با الل المعر أن أصدوم بعرف الآثر ما يقرق المعر أن أصدوم بعرف الآثر ما يقرق بالان تقاط عي منظور كان يبدو وثانه سية بالدي المقتلة ،

وقال السخور كيفائر:

- يافلايه إلى تبكر أن يتكدوا أنام

- يافلايه أو أن عليهم الصحت ابل أن

- يافلايه أن من عليهم الصحت ابل أن

- وكان كيفاؤر أنه المحتلف من معدلة إدامياني

- وكان كيفاؤر أخلد أراد أرقة الراحة أن

المد الأوام بشأن أمراد أرقة الراحة أن

من مامية المحتلف المحتلف

واس التع يام 1990 و ولسل منه معيني و وكان له شرو يشتلف من كل معيني على من السماييه منتسبة كمائلات الدر كان السمايية منتسبة كمائلات الدر على سعف السماي و وكانت المنابئة وإليامة منوسة عليقة ا وكانت وقال وهسو وضع طرير كانالا من منتس المساحدة الراحة المان من سحاطها، وقال وهسو وضع طرير كانالا من مناس المساحدة الراحة المناسة الم هو مهارتها في تنطية اعبالها ، ونوع الإعبال التي تقوم بها وخط الدفاع التاني موجيعتها على عمد كبير مزرجال البوليس سواء بالرشوة أو بالتهديد وخط الدفاع الشائت ــ اذا فضلت كل المعطوط السابقة ــ

المستوان المسياسي هيد التفوذ المسياسي واستماد الجثرال ايزنهاور مرة يقول: المنازع المسياسي المسيالية المسياد المسيد المسيد

مرض المتراف الموادر برائل : " " " المترافق الواقعة المترافق المترافقة المتراف

في ألبيت الأبيض وهو الرئيس و ترومان نقسه ! و التساريخ يقول فسلا : أن ترومان كان معابيا المجرع التابيع تو المنظومات التاريخ يقول أهلا : أن أموال بتدريخاست و لغوذه عن العوامل التاريخاسة و لغوذه عن العوامل ال

بندرجاست ولفوقه من العوامل التي ساهدت ترومان على أن عسيم عضوا في الكونجرس والباقي ليس في به شان وصحف أمريكا هيالتي قالت

المست الله ا المصابات والممال !

واقد تبت من التعاقبات الزيرادي بين من الرئاسة الزيرادي بين من الرئاسة في هده من الرئاسة المنافقة أن مساباته الابرام الرئاسة الإبرام المنافقة أن مساباته الابرام المنافقة أن مساباته الابرام المنافقة أن مساباته الإبرام المنافقة أن المنافقة أن المنافقة أن الإبرام المنافقة أن المنافقة

الإصدال ليارا الى ثوة المسابات الإصدال المابات الإصدال المابات مبيئة قام بها منافع بسبب مطالع في المساب الإسالية المساب الإسالية المساب الاسابات المسابع ومع ذلك عاد المساب الى السابع ومع ذلك عاد المسابع المابات المابات المابات المابات المسابع المسابع المابات المسابع عن الاراد المسابات المسابع المسا

الخاطئة القديمة ! للد مدخلا غرجتمرة الموفيشوا

شبكانو وكان معي صميق الحريق التحقق و ا

المنتقل تسارح ميشجاليد كه حل محقها حيات بن المقالات * ها مورد قاطاه كنير و بربرداكل شعده آورانهالاسامات وقاركات عليه إنها كان اللستي العالمية الدائم بحياتها أن اللستي العدي ومعرفيات بعد المالية المورد ومسميان بعد الكرام في عالمالاجرم ومور كراميد إلى معرفيات من عالم الاسم إلى كامرين * ولا أن القامر البيادة إلى إلى كامرين * والمورد المالية والمادة القرامية كراميد إلى كامورد المؤلفة إلى المورد المؤلفة إلى المورد القرامية المؤلفة إلى المورد المؤلفة إلى المؤلفة المؤلفة

قیاصرة الظلام ؟ ان عالم الاجرام النظم قاررتكالبرم؛ الرابض وواسود مرالسمابةالسياسية بعرف عليه ثلاثة رجال الرابم « كرستياند » الذي بقيامالم الطلام « يرايس الروزاء » وقد دخل المسائلة « يرايس الروزاء » وقد دخل

عرفيت القاهرة 10 = U C+ or

دُومتر ·· وفي كل فرمتر رجح للرح

مالم أندأ وليف أوسل صَابون الوّالتِ الممتارُ مسنع انجسلترا



الع فقاد الاول

و١٠ _ التصورة ان الديرة باسيدتي قد تليمل لذر الحب والكنها متى جلوزت مدهاتك

عوامل الثلثة والسكينة والاستقرار ٠٠٠ مدينت أن الطش من أمراتك جهدك دوان التزاس أبي خباد ماستطمت ، والزنينجي

بين الماضي والحاضر

انا رجن ارتکبت مصور فی شیابی واعلبت طفلا غیر شرعی من امرالاتوفیت مند اربعه نمواد ، ولقد امترفت بأبود مله البلغ ومنجسه اسس ، ولكس ، للباش المعرفة عن الجامع العبيته عني وعيدت بترابط الل الرجية ال المبشر في الرغب الآلة الألق المب الكالم من السرة بر مجارحتها بالحبلة أن التدملة الأولايد فيا رابكم ا

وان _ بجارونسيتي حيل الكنب فصير ، والعقبلة سطر بوما وليزق سيمية لكنب ان حبل الكنب قصيم
 لابد أن تسطح يوما وتمزق

الذا نقتل حنا باعينا ؟ . . .

مهما کانت کنیله ، فانا شعبهان تکوی سمیدا فاتر رواحات مل عامد الدروسة اللي ع - سي وي بيخم الله من الإسرام أن تنصل من(وجتك واولاداع الله الله الله الله الله الله لابه أن الالها المسرة وتشهيدالكبات الني من صاد التوقيق والهناء كرشجاعاً وصادح الثناة واطها بالجنرته ، لهن

JEAN W الرح من بشهوا ع مع الحب باتر البك من تلف، الله واباك أن تذهب أمن البه و قبول الامر الواقع وبقاء ابتك ميك ال و-ا بالمكاف العربية السعودية ■ ليس مدا حو الكبت بل جونوع من التسامر بالضروائز يجب أن ننتنده من التسامي بالضروائل يجيد أن نشته وتسمين الميه . الل ف-ف يحملهاك وقليه لا الإباس والست عل حباد والص بوائدة الكان وحاول أن اللحها واكس علقها ورضاها . السنتبرة الني لقدر مراحياك وشهاستك

انسان ام بطل ؟ . . المحمد ا

الف خلفاء وقه كن مع ذلك معيداً . ولكن امراض لمبيت أخيرا يعرض المائي لناذا العل وكيف يمكنان المثلها والا أصها الند العب والناق طبها". س - 1 - حلوان اق م-ج يعلب ■ الجنب المعوامض واعرض الفعال ان استخدت على طبيب كبير من أطباد

 فن وسعاد مادمت اثريا الذائيرى،
 فعالد حتى النهاية بأن تعسمت المراكات أمة الما جربت علم الطريقة وفتدلت مثلا تأخذ الرأة بجريرة الطبيعة. والمغذ من وأما الله شمرت بعد طول الصبروالجهاد أبه من المستحيل عليك أن تكيم مراتزك

ال م . بطاعل الله مسكنا مستلة مستلة الى د-م-ع بالقريبة ادا تكلت آلت بجبيع النقاد ادركت على الفرز طبقة نوايا ذاتخارجل ادراکت علی معرب ان نصولی : ﴿ فَی موجع پاکستورت ﴿ کَن علینا واتبت الأحلام واقبل فل الدوس والتحصیل والا لخست آخر الامر شیخه آخالتات وفرانزال .

الى ج-ج-د باللهوة العرض نفست على المسائر في سالية

احالات مستعطة :

الى العائرة ن-م • تحلل ولا تسنى من طبالحابث

الواليد من 11 يولية الى 10 المسطين لن نسل كثيرا عند الإسبوع ، ولكان سنستيد من الواحد فراقله ، ويهام ماسمة لمس فاصل ، ولكنك سنشيار تربيا الشخص للشاسب ، السعدة عند تربيا الشخص للشاسب ، السعدة عند

الواليد من ١٦ السطى الى 18 السطى الى 18 السطى الى 18 السطى الى 18 السيون المتوبع المت

شولمة .. البسداء هذا الاسبوع هم راليه ١٧ السطس الواليمه عن ١٦ سيتمبر الي ها التوبر : بحنيل ان علا تدباد ارتسا

جديدة علما الاسبوع ، ولتمرف بأصدته جد . ، ولن تقضى وقنا كيرا في المتزل، وليلا ستيتما من مواجهة بعض المسائل المنزلية ، ، السمطاه هذا الاسبوع مم

الواليد 17 الميتير الى 10 نوفيير:
الميانية من 17 الكوير الى 10 نوفيير:
المبوغ مدم مربع في معظم المالات :
وإن لكت ستضغر في اجهان لكرة أن
يتمانية لكن يحجل الأوراد بين صبها برند - سراك، فريك سياك بعض برند - سراك، فريك سياك بعض الاختلاط الاسيوع 1 ليجها أن كان صبورا معه - السحاد على الاسيور

رحطه هذا الاسبوع ع أيسها إن كاون سيروا مه - السعاد على الاسبوع هم طالبة ؟؟ الاورم - ألو العرب الى عا فإصفير : شكلة مشقة سنيل يساءة مسابق في خلال هذا الاسبوع و وصلاً بين الله متذون اللارساطة - وحالم فرسته خبط حيات منائة ومضمة . مراحد و يعتمل ان يعرض عليك مشروع جامد و، السعداء هذا الاسبوع هم موالية به لوفيير

الواليسد من ١٦ ديسمبر . : أن تسمير المجالة مسلة هسلة يوع ، ولكن ستكون هناك النباء

الواليد من ١٦ مايو الى 10 يوليه: يوع سهل البنض مع فراغ في الوقت نو من المنقد ، سوف فراط يقرباد ك 4 واستمتع بوقتك - . مقاباة ا سوقت معد مقاجعه نع بوقتك - ، مقاجعه للمفي -، كياس السن للمدي - السعدة مسلة يرد محتملة اليعض . و كيدل الدن سيلاون مشعول . و كيدل الدنية حيداً الاسيوع هم مواليد 17 تاييد اليولية الواليد من 15 يولية إلى 18 يولية . من أجل الماريع السنة - مضوما ذن لم تتودد في مرحم الكاراة المجدودة ، و في القيام بأمثال جديدة . و يعنى الذي كوار بجديدة - يعنى الذي

مد السيوع مو مواجد من با يماري.

القواليد من ١٦ قبولير الني 10 مارس:
واتن الى يوم الارساد سنتون مناك بعض
التسائل التي تحتاج التي العلل ،
احتفظ بريافة جائلت فيلاك التطار منا

م مواويد 10 بيران . الواليد بن 14 طوس الى 10 البريل: المبار طاحشة منتشران الى تسخيل خططات ٢ تشايل ٢ بل راب الانبيا، يأمرع ما استطيع ١٠٠ سيكون التمسة التأتى من السيوع ميشا أكثر بن الإولي ولهذا بجب النقابل الموادات يهدوه . ولهذا بجب النقابل الموادات يهدوه .

مارس الواليد من 13 البريل الى 10 عابو: أسبوع خال من الشواطل .. منسلمتم بوفك في وحلة مقاجئة .. السو بعدما بتحسن ليسي .. حب حقيقي البيض وفرات الأخرين .. ولكن الجسي سيكونون في من .. السعدة هـــاة سيكونون في من .. السعدة هـــاة

مطايع دارأخياراليوم